Curricolo verticale

(Allegato A al Piano dell'Offerta Formativa)

elaborato ai sensi del D.M. 254 del 16 Novembre 2012

e deliberato dal Collegio dei Docenti in data 13/12/2018

INDICE

PREMESSA

- Le competenze - chiave
- Profilo dello studente
- Organizzazione del Curricolo

CURRICOLO

- Competenze alfabetica funzionale
  - Italiano
- Competenza multilinguistica
  - Inglese

- Francese

➢ <u>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</u>

- Musica
- Arte e immagine
- Educazione fisica

➢ <u>Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria</u>

- Matematica
- Scienze
- Tecnologia

➢ <u>Competenza in materia di cittadinanza</u>

- Storia
- Geografia
- Religione Cattolica
- **Attività alternativa all'insegnamento della Religione Cattolica**

- **<u>Competenze trasversali</u>**

- **<u>Valutazione</u>**

PREMESSA

La riflessione su una nuova modalità di organizzazione scolastica, quella che prevede la verticalizzazione dei 3 ordini di scuola (Scuola dell'Infanzia, Primaria e Secondaria di 1° grado) in un unico Istituto Scolastico, detto "Comprensivo" pone in evidenza una serie di innegabili vantaggi dati da una soluzione di verticalità:

- *la realizzazione della continuità educativa – metodologico – didattica;*
- *la condizione ottimale per garantire la continuità dinamica dei contenuti;*
- *l'impianto organizzativo unitario;*
- *la continuità territoriale;*
- *l'utilizzazione funzionale delle risorse professionali.*

All'interno di un progetto articolato di ricerca e sperimentazione sulla continuità educativa, il nostro Istituto ritiene fondamentale il problema del coordinamento dei curricoli sia sul piano teorico che su quello metodologico – operativo.
La continuità nasce dall'esigenza primaria di garantire il diritto dell'alunno ad un percorso formativo organico e completo, che promuova uno sviluppo articolato e multidimensionale del soggetto il quale, pur nei cambiamenti evolutivi e nelle diverse istituzioni scolastiche, costruisce la sua identità.
Il nostro Istituto si pone l'obiettivo primario di perseguire, accanto alla continuità orizzontale, anche quella verticale.

La ricerca di coordinamento dei curricoli riguarda entrambi i versanti del curricolo stesso: il programma e la progettazione; si tratta infatti di individuare linee culturali comuni tra l'oggetto delle attività delle diverse scuole per giungere alla definizione di veri e propri "obiettivi – cerniera" su cui lavorare in modo coordinato rispettando, tuttavia, le differenziazioni proprie di ciascun ordine di scuola.
Il modello di possibile traduzione operativa che l'Istituto ha elaborato, parte dall'individuazione preventiva di obiettivi di apprendimento e traguardi per lo sviluppo delle competenze che appartengono al curricolo dei tre ordini dell'Istituto Comprensivo, che siano osservabili, misurabili, trasferibili e che garantiscano la continuità e l'organicità del percorso formativo.

LE COMPETENZE - CHIAVE

Il nostro sistema scolastico italiano, attraverso le Indicazioni Nazionali per il curricolo della Scuola dell'Infanzia e del primo ciclo di istruzione, ha assunto il quadro delle "Competenze - Chiave" definite dal Parlamento Europeo e dal Consiglio dell'Unione europea per il cosiddetto "apprendimento permanente" che sono il punto di arrivo odierno sulle competenze utili per la vita, con l'obiettivo e l'impegno di farle conseguire a tutti i cittadini europei di qualsiasi età, indipendentemente dalle caratteristiche proprie di ogni sistema scolastico. Le Indicazioni Nazionali intendono promuovere e consolidare le competenze culturali basilari e irrinunciabili tese a sviluppare progressivamente nel corso della vita, le competenze-chiave europee.

Le otto competenze - chiave europee sono :

1) **Competenza alfabetica funzionale**: capacità di esprimere ed interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma orale e scritta ed interagire in modo creativo in un'intera gamma di contesti culturali e sociali.

2) **Competenza multilinguistica**: oltre alle abilità richieste per la comunicazione nella madrelingua, richiede la mediazione e la comprensione interculturale.

3) **Competenza matematica e competenze in scienze, tecnologia e ingegneria**: abilità di applicare il pensiero matematico per risolvere problemi in situazioni quotidiane. Tale competenza è associata a quella scientifico-tecnologica che comporta la comprensione dei tanti cambiamenti determinati dall'uomo stesso e che sono sua responsabilità.

4) **Competenza digitale**: capacità di saper utilizzare con spirito critico le tecnologie per il lavoro, il tempo libero, la comunicazione.

5) **Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare**: comporta l'acquisizione, 'elaborazione e l'assimilazione di nuove conoscenze e abilità che potranno poi essere applicate nel futuro in vari contesti di vita: casa, lavoro, istruzione e formazione.

6) **Competenzea in materia di cittadinanza**: riguardano tutte le forme di comportamento che consentono alle persone di partecipare in modo costruttivo alla vita sociale e lavorativa.

7)**Competenza imprenditoriale**: capacità di una persona di tradurre le idee in azione dove rientrano la creatività, l'innovazione e la capacità di pianificare e gestire progetti per raggiungere obiettivi.

8)**Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali**: si dà spazio all'espressione creativa di idee, esperienze, emozioni in una vasta gamma di mezzi di comunicazione compresi musica, spettacolo, letteratura ed arti visive.

PROFILO DELLO STUDENTE (*profilo delle Competenze al termine del primo ciclo d'istruzione*)

Il seguente profilo descrive, in forma essenziale, le competenze riferite alle discipline di insegnamento e al pieno esercizio della cittadinanza che un ragazzo deve mostrare di possedere al termine del primo ciclo di istruzione. Il conseguimento delle competenze delineate nel profilo costituisce l'obiettivo generale del sistema educativo e formativo italiano.

Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione :

► Lo studente al termine del primo ciclo, attraverso gli apprendimenti sviluppati a scuola, lo studio personale, le esperienze educative vissute in famiglia e nella comunità, è in grado di iniziare ad affrontare in autonomia e con responsabilità, le situazioni di vita tipiche della propria età, riflettendo ed esprimendo la propria personalità in tutte le sue dimensioni.

► Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti, utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società, orienta le proprie scelte in modo consapevole, rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità.

► Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri.

► Dimostra una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.
► Nell'incontro con persone di diverse nazionalità è in grado di esprimersi a livello elementare in lingua inglese e di affrontare una comunicazione essenziale, in semplici situazioni di vita quotidiana, in una seconda lingua europea.

► Utilizza la lingua inglese nell’uso delle tecnologie dell’informazione e della comunicazione.

► Le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche gli consentono di analizzare dati e fatti della realtà e di verificare l’attendibilità delle analisi quantitative e statistiche proposte da altri. Il possesso di un pensiero razionale gli consente di affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi e di avere consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse che non si prestano a spiegazioni univoche.

► Si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso; osserva ed interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.

► Ha buone competenze digitali, usa con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per ricercare e analizzare dati ed informazioni, per distinguere informazioni attendibili da quelle che necessitano di approfondimento, di controllo e di verifica e per interagire con soggetti diversi nel mondo.

► Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di procurarsi velocemente nuove informazioni ed impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.

► Ha cura e rispetto di sé, come presupposto di un sano e corretto stile di vita. Assimila il senso e la necessità del rispetto della convivenza civile. Ha attenzione per le funzioni pubbliche alle quali partecipa nelle diverse forme in cui questo può avvenire: momenti educativi informali e non informali, esposizione pubblica del proprio lavoro, occasioni rituali nelle comunità che frequenta, azioni di solidarietà, manifestazioni sportive non agonistiche, volontariato, ecc.

► Dimostra originalità e spirito di iniziativa. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede.

► In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si impegna in campi espressivi, motori ed artistici che gli sono congeniali. È disposto ad analizzare se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti.

L'ORGANIZZAZIONE DEL CURRICOLO

Dall'anno scolastico 2012/2013 tutte le scuole d'Italia sono state chiamate ad elaborare curricoli operando scelte relative a contenuti, metodi, organizzazione e valutazione che siano coerenti con i traguardi formativi previsti dalle Indicazioni Nazionali che rappresentano il quadro di riferimento. Ogni scuola, pertanto, ponendo particolare attenzione alla continuità del percorso educativo, dai tre ai quattordici anni, predispone il proprio Curricolo nel rispetto delle finalità, del profilo dello studente al termine del primo ciclo d'istruzione, dei traguardi per lo sviluppo delle competenze, degli obiettivi d'apprendimento previsti dalle Nuove Indicazioni.

Il Curricolo si articola attraverso:

- i **Campi di esperienza** (*Scuola dell'Infanzia*) che aiutano i bambini ad orientarsi nella molteplicità degli stimoli e delle attività, favorendo così, il loro percorso educativo.

- Le **discipline** raggruppate per ambiti disciplinari (*Scuola primaria* e *Secondaria di primo grado*) che, in tal modo, possono interagire e collaborare attraverso particolari modalità organizzative delineate dalle Scuole nella loro autonomia.

Elementi caratterizzanti il Curricolo sono:

- **continuità e unitarietà**: pur avendo ogni tipologia di scuola una specifica identità educativa, il percorso scolastico dai 3 ai 14 anni è progressivo e continuo e rende necessaria l'elaborazione un unico Curricolo verticale;

- i **Traguardi per lo sviluppo delle competenze** individuati sia per i campi di esperienza sia per le discipline, al termine della scuola dell'infanzia, della scuola primaria e della secondaria di primo grado, rappresentano traguardi ineludibili, indicano piste didattico – culturali da percorrere e aiutano a finalizzare l'azione educativa allo sviluppo integrale di ogni alunno. Conoscenze, abilità e atteggiamenti costituiscono elementi indispensabili per lo sviluppo delle competenze disciplinari che, a loro volta, contribuiscono allo sviluppo delle competenze trasversali di cittadinanza attiva: le competenze sviluppate nell'ambito delle singole discipline contribuiscono a promuovere competenze più ampie e trasversali orientate ai valori della convivenza civile:

- gli **Obiettivi di apprendimento** individuano campi del sapere, conoscenze e abilità peculiari per il raggiungimento dei traguardi per lo sviluppo delle competenze definiti per ogni ordine di scuola;

- la **Valutazione**, di cui sono responsabili i docenti, accompagna i processi di apprendimento e, insieme alle **verifiche**, deve essere coerente con gli obiettivi e con i traguardi previsti dalle Indicazioni Nazionali e declinati nel Curricolo della Scuola.

ORIZZONTE DI RIFERIMENTO EUROPEO: Competenza alfabetica funzionale

PROFILO DELLA COMPETENZE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE: Legge, comprende e produce testi di vario tipo appropriati a diverse situazioni rispettando i principi di coesione e coerenza.

PROFILO DELLA COMPETENZE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE:

LINGUA ITALIANA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA

AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA	AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA PRIMARIA	AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA DELLA SCUOLA PRIMARIA	AL TERMINE DEL PRIMO CICLO D'ISTRUZIONE
Campo d'esperienza **I discorsi e le parole.**	Partecipa a scambi comunicativi su argomenti noti con compagni e docenti.	L'allievo partecipa a scambi comunicativi formulando messaggi chiari e pertinenti.	Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative
Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi fa ipotesi sui significati.	Espone argomenti in modo semplice in forma corretta.	Espone argomenti in modo chiaro e corretto.	Espone argomenti in modo chiaro e corretto.
Racconta e inventa storie chiede e offre spiegazioni, usa un linguaggio appropriato per progettare attività e per definire le regole.	Legge e comprende testi di vario genere individuando le strutture e le informazioni principali.	Legge e comprende testi di vario tipo, ne individua il senso globale e le informazioni principali	Legge testi e ne costruisce una interpretazione. ➢
Sperimenta rime filastrocche drammatizzazioni, inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra suoni e significati.	Scrive brevi e semplici testi chiari e coerenti, corretti ortograficamente.	Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti.	Produce testi rispettando coerenza e coesione. ➢
Si avvicina alla lingua scritta esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura	Comprende significati di nuovi vocaboli e usa nuove parole ed espressioni.	Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini	Comprende e usa termini del vocabolario di base e specialistici.

incontrando anche le tecnologie digitali e nuovi media.		specifici legati alle discipline di studio.	
Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità di linguaggi si misura con la creatività e la fantasia.	Riconosce alcune regole morfo-sintattiche e le usa nell'elaborazione orale e scritta.	Padroneggia e applica le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso.	Applica le conoscenze relative al lessico, alla morfologia, alla sintassi, ai connettivi testuali.

Campo di Esperienza – I discorsi e le parole - SCUOLA DELL'INFANZIA - Anni 3

COMPETENZE	ABILITA'
➢ Esprime emozioni e sentimenti attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative. ➢ Usa la lingua italiana e precisa il proprio lessico.	• Sviluppa le capacità espressive. • Apprende nuovi termini. • Memorizza poesie e filastrocche. • Racconta semplici esperienze personali.

Campo di Esperienza – I discorsi e le parole - SCUOLA DELL'INFANZIA - Anni 4

COMPETENZE	ABILITA'
➢ Usa la lingua italiana, arricchisce il proprio lessico. ➢ Comprende parole e discorsi. ➢ Fa ipotesi sui significati. ➢ Struttura correttamente le frasi. ➢ Legge , analizza e commenta immagini. ➢ Si avvicina alla tecnologia.	• Verbalizza esperienze personali. • Rielabora brani e racconti ascoltati. • Usa il metalinguaggio. • Associa suoni e grafemi. • Affina le capacità di interazione e comunicazione verbale. • Condivide e sperimenta diversi codici linguistici.

Campo di Esperienza – I discorsi e le parole - SCUOLA DELL'INFANZIA - Anni 5

COMPETENZE	ABILITA’
➢ Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie ➢ Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta diverse forme di comunicazione attraverso la scrittura. ➢ Scopre la presenza di lingue diverse. ➢ Comunica, esprime emozioni utilizzando i linguaggi non verbali e diverse forme di rappresentazione e drammatizzazione. ➢ Visualizza un’immagine e nomina qualche elemento descrittivo relativo alla stessa	• Affina le capacità di interazione e comunicazione verbale. • Spiega le proprie produzioni in modo dettagliato. • Manifesta interesse per la lingua scritta comprende che i suoni hanno una rappresentazione grafica. • Conosce i grafemi. • Condivide e sperimenta i diversi codici linguistici. • Acquisire una corretta pronuncia dei principali fonemi •

ITALIANO – CLASSI PRIME - SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZE	ABILITA’
ASCOLTARE E PARLARE ➢ Esprime verbalmente vissuti ed esperienze. ➢ Comprende storie e testi ascoltati.	• Interagire in una conversazione formulando domande e dando risposte pertinenti. • Comprendere l’argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe. • Seguire la narrazione di semplici testi ascoltati. • Raccontare una semplice storia illustrata. • Raccontare esperienze personali.
LEGGERE ➢ Legge frasi e brevi testi in contesti diversi.	• • Leggere semplici testi cogliendo l’argomento centrale. • Leggere semplici testi rispettando i segni di punteggiatura (punto, virgola, punto interrogativo ed esclamativo).
SCRIVERE ➢ Si esprime attraverso la lingua scritta.	• Completare un testo inserendo le parole mancanti. • Rispondere a domande. • Scrivere semplici frasi.

ACQUISIRE ED ESPANDERE IL LESSICO ➢ Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo. ➢ Ampliare il proprio patrimonio lessicale.	• Conoscere gli elementi principali della frase. • Arricchire il lessico.
RIFLETTERE SULLA LINGUA E SULLE SUE REGOLE DI FUNZIONAMENTO*:* ➢ Elementi di grammatica esplicita e riflessione linguistica. ➢ Comprensione del significato delle parole.	• Consolidare la conoscenza e l'uso delle convenzioni ortografiche. • Acquisire una prima conoscenza della struttura della frase. • Riconoscere la funzione dei primi segni di punteggiatura.

ITALIANO – CLASSI SECONDE - SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZE	ABILITA'
ASCOLTARE E PARLARE ➢ Ascolta in modo attivo e interagisce con compagni e insegnanti. ➢ Si esprime utilizzando un vocabolario appropriato.	• Ascoltare i compagni nelle conversazioni e interagire con loro con giochi o attività. • Interagire in una conversazione formulando domande e dando risposte pertinenti. • Raccontare vissuti ed esperienze personali. • Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe. • Raccontare a voce una storia sulla base di immagini, seguendo un ordine cronologico.

LEGGERE ➢ Legge in modo espressivo, comprendendone i contenuti del testo.	• Leggere semplici testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento centrale. • Leggere semplici testi rispettando i segni di punteggiatura. • Leggere in modo espressivo.
SCRIVERE ➢ Scrive brevi testi corretti e organizzati in modo coerente.	• Comunicare per iscritto con frasi semplici e compiute che rispettino le prime convenzioni ortografiche. • Scrivere speditamente e in modo graficamente corretto tutti i suoni della lingua italiana. • Produrre semplici testi e descrizioni, anche con l'aiuto di immagini e di domande guida.
ACQUISIRE ED ESPANDERE IL LESSICO ➢ Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo.	• Dedurre il significato di un termine o di un modo di dire dal contesto linguistico. • Imparare il significato di nuovi termini.
RIFLETTERE SULLA LINGUA E SULLE SUE REGOLE DI FUNZIONAMENTO: ➢ Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua.	• Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella produzione scritta. • Riconoscere ed usare correttamente le convenzioni ortografiche. • Costruire correttamente enunciati. • Riconoscere e raccogliere per categorie le parole ricorrenti.

	• Stabilire semplici relazioni lessicali fra parole sulla base dei contesti.

ITALIANO – CLASSI TERZE - SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZE	ABILITA'
ASCOLTARE E PARLARE ➢ Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti.	• Ascoltare e comprendere consegne, richieste, indicazioni e istruzioni fornite dal docente. • Prestare attenzione al contenuto di una comunicazione. • Raccontare con ordine cronologico episodi di vita familiare, vissuti, storie . • Dialogare con l'insegnante e con i compagni.
SCRIVERE ➢ Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.	• Modificare alcuni elementi di semplici testi. • Scrivere testi utilizzando strutture (schemi) guida. • Produrre semplici testi di vario tipo legati a scopi concreti e connessi con situazioni quotidiane. • Produrre testi legati a scopi diversi (narrare, descrivere, informare). • Comunicare per iscritto con frasi semplici e compiute, strutturate in un breve testo che rispetti le fondamentali convenzioni ortografiche.

ACQUISIRE ED ESPANDERE IL LESSICO ➢ Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo.	• Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole. • Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura. • Usare in modo appropriato le parole man mano apprese. • Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso.
RIFLETTERE SULLA LINGUA E SULLE SUE REGOLE DI FUNZIONAMENTO: ➢ Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua.	• Confrontare testi per coglierne alcune caratteristiche specifiche (ad es. maggiore o minore efficacia comunicativa, differenze tra testo orale e scritto …). • Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo,complementi necessari). • Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.

ITALIANO – CLASSI QUARTE - SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZE	ABILITA’
ASCOLTARE E PARLARE ➢ Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l’interazione comunicativa verbale in vari contesti.	• Riferire con chiarezza con lessico appropriato,con coerenza logica e temporale le esperienze egli argomenti di studio. • Interagire in modo collaborativi in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi.
LEGGERE ➢ Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti divario tipo.	• Comprendere il significato di testi orali di varia tipologia selezionando le informazioni principali e secondarie. • Leggere scorrevolmente con espressività nel rispetto della punteggiatura. • Ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza (moduli, orari, grafici, mappe...) per scopi pratici o conoscitivi, applicando tecniche di supporto alla comprensione quali ad esempio: sottolineare, annotare informazioni,costruire mappe e schemi, ecc.
SCRIVERE ➢ Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.	• Produrre narrazioni di diverso genere, in forma collettiva ed individuale (racconti realistici, fantastici, resoconti di esperienze. • Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d’animo, utilizzando diverse tipologie testuali. • Produrre autonomamente testi di vario genere modificando: situazioni, personaggi, conclusioni e rielaborazioni.

	• Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.
ACQUISIRE ED ESPANDERE IL LESSICO ➢ Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo. •	• Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo. • Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole. • Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio.
RIFLETTERE SULLA LINGUA E SULLE SUE REGOLE DI FUNZIONAMENTO: ➢ Svolgere attività esplicite di riflessione linguistica.	• Comprendere le relazioni di significato tra le parole. • Riconoscere l'organizzazione della frase semplice e le sue espansioni. • Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso. • Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.

ITALIANO – CLASSI QUINTE - SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZE	ABILITA'
ASCOLTARE E PARLARE	• Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente.

➢ Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti.	• Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo • chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi. • Organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe con un breve intervento preparato in precedenza o un'esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta.
LEGGERE ➢ Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo.	• Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto; porsi domande utili a risolvere i nodi della comprensione. • Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere. • Ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza applicando tecniche di supporto alla comprensione. • Leggere testi letterari narrativi, in lingua italiana contemporanea, e semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un motivato parere personale.
SCRIVERE ➢ Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.	• Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi,tempi, situazioni, azioni. • Rielaborare testi e redigerne di nuovi.

	• Scrivere semplici testi regolativi o progetti schematici per l'esecuzione di attività. • Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio. • Produrre testi creativi sulla base di modelli dati. • Produrre testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.
ACQUISIRE ED ESPANDERE IL LESSICO ➢ Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo.	• Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo. • Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole. • Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio.
RIFLETTERE SULLA LINGUA E SULLE SUE REGOLE DI FUNZIONAMENTO: ➢ Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento.	• Comprendere le relazioni di significato tra le parole. • Riconoscere l'organizzazione della frase semplice e le sue espansioni. • Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso. • Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.

ITALIANO – CLASSI PRIME - SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

COMPETENZE	ABILITA'
ASCOLTARE E PARLARE	• Attivare l' ascolto in classe.

➢ Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti.	• Distinguere in un testo orale le idee più importanti. • Intuire il significato di termini non noti ricavandolo dal contesto. • Partecipare ad una discussione rispettandone le regole. • Utilizzare il lessico adeguato al contesto comunicativo. • Riferire con chiarezza e coerenza . • Usare i connettivi logici essenziali nella produzione verbale.
LEGGERE ➢ Leggere, comprendere, interpretare testi scritti di vario tipo.	• Applicare strategie diverse di lettura (tecnica – espressiva –globale – analitica .) • Comprendere l'idea centrale e gli elementi essenziali del testo • Individuare i personaggi più importanti, le loro relazioni, l'ambientazione spaziale e temporale, gli eventi fondamentali e la loro concatenazione. • Riconoscere il genere letterario. • • Riconoscere la struttura di un testo in verdi o in prosa. • Individuare e riconoscere le sequenze di un testo. • Comprendere il significato di termini non noti ricavandolo dal • contesto. • Saper consultare il dizionario -Distinguere descrizioni soggettive ed oggettive. • Riconoscere alcune figure retoriche.
SCRIVERE ➢ Produrre testi di vario tipo, in relazione ai differenti scopi comunicativi .	• • Annotare le principali informazioni traendole da testi orali e scritti. • Produrre testi personali rispettando le strutture date. • Produrre testi di diverso genere utilizzando strutture le caratteristiche studiate. • Utilizzare il lessico adeguato alla tipologia testuale.

	• Utilizzare in modo autonomo dizionari. • Usare consapevolmente i principali connettivi logici. • Produrre ricerche seguendo indicazioni progettuali. • Riprodurre forme testuali conosciute. • Riassumere, modificare e/o ampliare un testo.
RIFLETTERE SULL'USO DELLA LINGUA ➢ Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento.	• Conoscere e applicare le principali regole fonetiche ed ortografiche. • Conoscere i meccanismi di formazione delle parole. • Conoscere i rapporti di significato. • Riconoscere l'organizzazione della frase semplice e le sue espansioni. • Utilizzare strumenti di consultazione.
ACQUISIRE ED ESPANDERE IL LESSICO ➢ Comprendere e utilizzare nell'uso orale e scritto i vocaboli di uso comune. ➢ Comprende e utilizza i principali termini specifici.	• Comprendere e utilizzare in modo appropriato il lessico di base. • Comprendere che le parole hanno diverse accezioni. • Comprendere nei casi più semplici il significato figurato. • Comprendere e utilizzare i termini specifici legati alle discipline di studio.

ITALIANO – CLASSI SECONDE - SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

COMPETENZE	ABILITÀ
ASCOLTARE E PARLARE ➢ Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti.	• Distinguere informazioni esplicite ed implicite. • Riconoscere e utilizzare i differenti registri comunicativi di un testo orale. • Utilizzare il lessico adeguato ai contesti comunicativi. • Esporre in modo chiaro, logico e coerente le proprie esperienze e i testi ascoltati. • Produrre oralmente brevi testi applicando le strutture date.

	• Arricchire i propri interventi con elementi descrittivi sia oggettivi che soggettivi. • Usare consapevolmente i principali connettivi logici nella produzione. • Parafrasare testi poetici noti.
LEGGERE ➢ Leggere, comprendere, interpretare testi scritti di vario tipo.	• Applicare consapevolmente ed efficacemente strategie diverse di lettura. • Riconoscere con sicurezza la struttura del testo. • • Riconoscere il lessico adeguato alla tipologia testuale. • Riconoscere le caratteristiche peculiari dei generi studiati. • Distinguere informazioni esplicite ed implicite. • Riconoscere la funzione linguistica prevalente di un testo. • Comprendere il contenuto di un semplice testo poetico e riconoscerne la struttura. • Riconoscere le principali figure retoriche studiate.
SCRIVERE ➢ Produrre testi di vario tipo, in relazione ai differenti scopi comunicativi	• Usare una grafia leggibile ed ordinata. • Annotare le principali informazioni traendole da testi orali e scritti. • Produrre testi personali rispettando le strutture date. • Produrre testi di diverso genere utilizzando strutture e caratteristiche studiate. • Utilizzare il lessico adeguato alla tipologia testuale. • Utilizzare in modo autonomo dizionari. • Usare consapevolmente i principali connettivi logici. • Produrre ricerche seguendo indicazioni progettuali. • Riprodurre forme testuali conosciute. • Riassumere, modificare e/o ampliare un testo.
RIFLETTERE SULL'USO DELLA LINGUA ➢ Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento.	• Riconoscere l'organizzazione della frase complessa e le sue espansioni.

	Conoscere e applicare le principali regole fonetiche ed ortografiche. • Riconoscere ed utilizzare le strutture morfologiche e sintattiche della proposizione. • Utilizzare strumenti di consultazione.
ACQUISIRE ED ESPANDERE IL LESSICO ➢ Comprendere e utilizzare nell'uso orale e scritto i vocaboli di uso comune. ➢ Comprende e utilizza i principali termini specifici.	• Comprendere e utilizzare in modo appropriato il lessico. • Comprendere che le parole hanno diverse accezioni. • Comprendere il linguaggio figurato. • Comprendere e utilizzare termini specifici.

ITALIANO – CLASSI TERZE - SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

COMPETENZE	ABILITA'
ASCOLTARE E PARLARE ➢ Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti.	• Comprendere pienamente e riflettere criticamente sul messaggio di ogni testo orale. • Cogliere le relazioni logiche tra le varie componenti di un testo orale. • Esporre in modo logico, coerente e completo contenuti ascoltati. • Riconoscere i differenti registri comunicativi di un testo orale. • Affrontare molteplici situazioni comunicative scambiando informazioni, idee ed esprimendo il proprio punto di vista. • Individuare il punto di vista dell'altro in contesti formali ed informali.

LEGGERE ➢ Leggere, comprendere, interpretare testi scritti di vario tipo. ➢ Utilizzare il dialogo per apprendere ed elaborare opinioni.	• Saper leggere in modo corretto ed espressivo. • Interpretare un testo cogliendone la relazione sincronica / diacronica con testi simili / diversi. • • Riconoscere le diverse tipologie testuali studiate: testo • narrativo, espositivo / informativo. argomentativo e poetico. • Argomentare la propria tesi su un tema affrontato nello studio e nel dialogo in classe. • Interagire nelle conversazioni a tempo debito ed aggiungendo nuove informazioni. • Ricercare, raccogliere e rielaborare informazioni.
SCRIVERE ➢ Produrre testi di vario tipo, in relazione ai differenti scopi comunicativi .	• Ricavare informazioni specifiche da varie fonti. • Selezionare i dati raccolti in funzione del testo da produrre. • Ordinare e collegare le informazioni selezionate. • Prendere appunti ordinati da un testo orale e scritto e rielaborarli. • Produrre testi di diverso genere utilizzando strutture e caratteristiche studiate. • Utilizzare il lessico appropriato alla tipologia testuale. • Organizzare le fasi necessarie per la stesura e revisione di un testo. • Riprodurre forme testuali conosciute. • Riassumere e / o ampliare un testo.
RIFLETTERE SULL'USO DELLA LINGUA ➢ Padroneggiare e applicare in situazioni diverse le conoscenze relative alla semantica, alla morfologia e all'organizzazione logica- sintattica dei periodi. ➢ Utilizzare in modo adeguato le conoscenze metalinguistiche.	• Riconoscere ed utilizzare la struttura della frase complessa. • Riconoscere in un contesto comunicativo: a) funzioni, scopi, registri; b) caratteristiche dei vari generi testuali. • Comprendere l'aspetto evolutivo della lingua. • Utilizzare strumenti di consultazione.

ACQUISIRE ED ESPANDERE IL LESSICO • ➢ Comprendere e utilizzare nell'uso orale e scritto i vocaboli di uso comune. ➢ Comprende e utilizza i principali termini specifici.	• Comprendere che le parole hanno diverse accezioni. • Comprendere il significato proprio e figurato delle parole. • Utilizzare le conoscenze di formazione e derivazione delle parole per comprendere e ampliare il lessico. • Utilizzare dizionari di vario tipo.

ORIZZONTE DI RIFERIMENTO EUROPEO: Competenza multilinguistica

PROFILO DELLA COMPETENZE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE:

PROFILO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE: Utilizza funzioni comunicative, lessico e strutture grammaticali atti a comprendere e ad esprimersi su argomenti di carattere generale in modo efficace ed appropriato al contesto e alla situazione

LINGUA INGLESE E LINGUA FRANCESE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA

LINGUA INGLESE	
• **I traguardi sono riconducibili al Livello A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d' Europa.**	
AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA PRIMARIA	**AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA DELLA SCUOLA PRIMARIA**

Comprende vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano.	L' alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.
Produce frasi significative riferite ad oggetti.	Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.
• Interagisce con un compagno per presentarsi, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.	• Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.
L'alunno legge e comprende brevi messaggi.	• Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall' insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.
Scrive parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe.	• Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.

LINGUA FRANCESE
I traguardi sono riconducibili al Livello A1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d' Europa.
AL TERMINE DEL PRIMO CICLO D'ISTRUZIONE

- Comprende frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza.
- Comunica in attività semplici e di routine che richiedono uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali.
- Descrive oralmente e per iscritto semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.
- Scrive semplici comunicazioni relative a contesti di esperienza (istruzioni brevi, mail, descrizioni, semplici narrazioni, informazioni anche relative ad argomenti di studio).
- Individua relazioni tra semplici elementi culturali e linguistico - comunicativi propri della lingua straniera di studio.
- Collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.

INGLESE – CLASSI PRIME - SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZE	ABILITA'
ASCOLTO (comprensione orale) **PARLATO** (produzione e interazione orale).	• Saper salutare e rispondere a saluti. • Chiedere e dire il nome. • Saper dire la stagione. • Saper indicare i membri della famiglia
LETTURA (comprensione scritta). **SCRITTURA** (produzione scritta)	• Interagire con un compagno per presentarsi. • Saper leggere una lingua straniera. • Riconoscere e ripetere termini e formule augurali. • Saper scrivere semplici parole. • Riconoscere e ripetere termini augurali

INGLESE – CLASSI SECONDE - SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZE	ABILITA'

ASCOLTO (comprensione orale) **PARLATO** (produzione e interazione orale).	➢ • Comprendere comandi ed istruzioni relativi alla vita della classe. • Comprendere brevi frasi, semplici dialoghi semplici descrizioni. • Leggere semplici storie pronunciando correttamente le parole. • Completare una tabella ascoltando delle indicazioni.
LETTURA (comprensione scritta). **SCRITTURA** (produzione scritta)	• Comprendere biglietti augurali e brevi messaggi. • Scrivere parole e semplici frasi

INGLESE – CLASSI TERZE - SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZE	ABILITA’
ASCOLTO (comprensione orale) **PARLATO** (produzione e interazione orale).	➢ • Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano. • Produrre frasi riferite ad oggetti, luoghi, persone.
LETTURA (comprensione scritta). **SCRITTURA** (produzione scritta)	• Comprendere parole e frasi con cui si è familiarizzato oralmente. • Leggere piccole storie cercando di memorizzare la pronuncia delle singole parole.

	• Scrivere piccole frasi.

INGLESE – CLASSI QUARTE - SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZE	ABILITA’
ASCOLTO (comprensione orale) **PARLATO** (produzione e interazione orale).	➢ • Saper esprimere preferenze. • Saper dire dove si vive. • Saper pronunciare correttamente parole e sequenze linguistiche.
LETTURA (comprensione scritta). **SCRITTURA** (produzione scritta)	• Identificare gli ambienti della casa. • Identificare le informazioni circa le professioni o su altre persone. • Identificare i vari capi d’ abbigliamento. • Riconoscere e ripetere termini e formule augurali relativi ad alcune festività. • Ricavare da un testo informazioni utili per svolgere determinate attività.

INGLESE – CLASSI QUINTE - SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZE	ABILITA'
ASCOLTO (comprensione orale) **PARLATO** (produzione e interazione orale).	• Comprendere brevi dialoghi. • Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale. • Leggere e comprendere brevi e semplici testi. • Scrivere messaggi semplici e brevi per presentarsi per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie... • Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato
LETTURA (comprensione scritta). **SCRITTURA** (produzione scritta)	

INGLESE – CLASSI PRIME - SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

COMPETENZE	ABILITA'
➢ Comunica sia oralmente che per iscritto o mediante TIC , utilizzando espressioni di tipo quotidiano e frasi basilari tese a soddisfare bisogni di tipo concreto. ➢ Interagisce in modo semplice purché l'altra persona parli lentamente e chiaramente e sia disposta a collaborare.	**COMPRENSIONE ORALE** • Riesce a riconoscere parole familiari ed espressioni molto semplici riferite a sé stesso, alla sua famiglia e all'ambiente, purché pronunciate lentamente e chiaramente. **COMPRENSIONE SCRITTA** • Riesce a comprendere il significato di nomi e frasi molto semplici, per esempio quelle di annunci, cartelloni, cataloghi e semplici testi.

➢ Autovaluta le competenze acquisite. ➢ Trova soluzioni a semplici problemi posti in lingua inglese. ➢ Individua elementi culturali veicolari dalla lingua straniera li confronta con la propria senza atteggiamenti.	**PRODUZIONE ORALE** • Riesce ad usare espressioni e frasi semplici per descrivere il luoghi e persone porre e a rispondere a domande semplici su argomenti molto familiari o che riguardano bisogni immediati. **PRODUZIONE SCRITTA** • Riesce a compilare moduli, a scrivere una cartolina, un breve testo o una mail, relativa a dati personali.

INGLESE – CLASSI SECONDE - SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

COMPETENZE	ABILITÀ
➢ Comunica su argomenti familiari, di interesse personale, attuali o passati, riguardanti la vita quotidiana. ➢ Interagisce in scambi semplici su argomenti familiari e abituali attuali e passati. ➢ Autovaluta le competenze acquisite. ➢ Trova soluzioni a semplici problemi posti in lingua inglese. ➢ Utilizza le TIC per comunicare. ➢ Individua elementi culturali veicolari dalla lingua straniera li confronta con la propria senza atteggiamenti di rifiuto.	**COMPRENSIONE ORALE** • Comprende frasi isolate ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad es. informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro). **COMPRENSIONE SCRITTA** • Comprende il messaggio di testi molto brevi e semplici e a trovare informazioni specifiche e prevedibili in materiale di uso quotidiano, quali pubblicità, programmi, menù e orari. • Riesce a capire lettere personali semplici e brevi relative ad esperienze attuali o passate. **PRODUZIONE ORALE** • Riesce ad usare una serie di espressioni e frasi per descrivere con parole semplici la famiglia ed altre persone, le condizioni di vita, la carriera scolastica e il lavoro attuali o passati.

	PRODUZIONE SCRITTA • Riesce a prendere semplici appunti e a scrivere brevi messaggi su argomenti riguardanti bisogni immediati. Riesce a scrivere una lettera

INGLESE – CLASSI TERZE - SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

COMPETENZE	ABILITA'
➢ Comprende oralmente , per iscritto o dalla fruizione di contenuti multimediali, i punti essenziali di testi in lingua originale su argomenti noti. ➢ Usa diverse strategie di lettura adeguate allo scopo. ➢ Comunica oralmente, per iscritto o attraverso TIC , relativamente ad argomenti di interesse personale o di studio. ➢ Collabora fattivamente con i compagni per la realizzazione di progetti. ➢ Individua elementi culturali veicolari dalla lingua straniera li confronta con la propria senza atteggiamenti di rifiuto. ➢ Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio metodo di studio.	**COMPRENSIONE ORALE** • Riesce a capire gli elementi principali in un discorso chiaro in lingua standard su argomenti familiari, che affronta frequentemente al lavoro, a scuola, nel tempo libero ecc. • Riesce a capire l'essenziale di molte trasmissioni radiofoniche e televisive su argomenti di attualità o temi di interesse personale o professionale, purché il discorso sia relativamente lento e chiaro. **COMPRENSIONE SCRITTA** • Riesce a comprendere testi scritti e a trovare informazioni specifiche esplicite o implicite in materiale di uso quotidiano.. • Riesce a capire globalmente testi autentici su argomenti di cultura generale anche se non conosciuti in lingua madre. **PRODUZIONE ORALE** • Riesce a descrivere, collegando semplici espressioni, esperienze ed avvenimenti, sogni, speranze e ambizioni. • Riesce a motivare e spiegare brevemente opinioni e progetti. Riesce a narrare una storia e la trama di un libro o di un

	film. **PRODUZIONE SCRITTA** • Riesce a scrivere testi semplici e coerenti su argomenti noti o di interesse personale. • Riesce a scrivere lettere personali esponendo esperienze, impressioni, intenzioni ed ambizioni ➢

FRANCESE – CLASSI PRIME - SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

COMPETENZE	ABILITA’
➢ Comprende frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza. ➢ Comunica in attività semplici e di routine che richiedono uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali. ➢ Descrive oralmente e per iscritto ,anche mediante TIC, semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente. ➢ Scrive semplici comunicazioni relative a contesti di esperienza (istruzioni brevi, mail, descrizioni, semplici narrazioni, informazioni anche relative ad argomenti di studio).	**COMPRENSIONE ORALE** • Comprendere istruzioni, espressioni e frasi d'uso quotidiano se pronunciate chiaramente. • Riesce a riconoscere parole familiari ed espressioni molto semplici riferite a sé stesso, alla sua famiglia e all’ambiente, purché pronunciate lentamente e chiaramente. **COMPRENSIONE SCRITTA** • Comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto e trovare informazioni specifiche in materiali di uso corrente. • Riesce a comprendere il significato di nomi e frasi molto semplici, per esempio quelle di annunci, cartelloni, cataloghi e semplici testi. **PRODUZIONE ORALE** • Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando o leggendo.

	PRODUZIONE SCRITTA • Riesce a compilare moduli, a scrivere una cartolina, un breve testo o una mail, relativa a dati personali. ➢

FRANCESE – CLASSI SECONDE - SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

COMPETENZE	ABILITÀ
➢ Comprende frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza. ➢ Comunica in attività semplici e di routine che richiedono uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali. ➢ Descrive oralmente e per iscritto anche mediante TIC semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente. ➢ Scrive semplici comunicazioni relative a contesti di esperienza (istruzioni brevi, mail, descrizioni, semplici narrazioni, informazioni anche relative ad argomenti di studio).	**COMPRENSIONE ORALE** • Comprendere istruzioni, espressioni e frasi d'uso quotidiano se pronunciate chiaramente. • Identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti. **COMPRENSIONE SCRITTA** • Comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto e trovare informazioni specifiche in materiali di uso corrente. • Riesce a comprendere il significato di nomi e frasi molto semplici, per esempio quelle di annunci, cartelloni, cataloghi e semplici testi. **PRODUZIONE ORALE** • Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando o leggendo. • Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti **PRODUZIONE SCRITTA** • Scrivere brevi e semplici testi per raccontare le proprie esperienze, per fare gli auguri, per ringraziare o per invitare qualcuno, anche se con errori formali che non compromettano la

	comprensibilità del messaggio.

FRANCESE – CLASSI TERZE - SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

COMPETENZE	ABILITA’
➢ Comprende frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza. ➢ Comunica in attività semplici e di routine che richiedono uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali. ➢ Descrive oralmente e per iscritto semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente. ➢ Scrive semplici comunicazioni relative a contesti di esperienza (istruzioni brevi, mail, descrizioni, semplici narrazioni, informazioni anche relative ad argomenti di studio). ➢ Individua relazioni tra semplici elementi culturali e linguistico -comunicativi propri della lingua straniera di studio. ➢ Collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.	**COMPRENSIONE ORALE** • Comprendere istruzioni, espressioni e frasi d'uso quotidiano se pronunciate chiaramente. • Identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti. • Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale. **COMPRENSIONE SCRITTA** • Comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto e trovare informazioni specifiche in materiali di uso corrente. • Riesce a comprendere il significato di nomi e frasi molto semplici, per esempio quelle di annunci, cartelloni, cataloghi e semplici testi. **PRODUZIONE ORALE** • Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando o leggendo. • Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti.

	PRODUZIONE SCRITTA • Riesce a compilare moduli, a scrivere una cartolina, un breve testo o una mail, relativa a dati personali. • Scrivere brevi e semplici testi per raccontare le proprie esperienze, per fare gli auguri, per ringraziare o per invitare qualcuno, anche se con errori formali che non compromettano la comprensibilità del messaggio. • Riconoscere i propri errori e i propri modo di apprendere le lingue. ➢

ORIZZONTE DI RIFERIMENTO EUROPEO: Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

PROFILO DELLA COMPETENZE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE:

MUSICA-ARTE E IMMAGINE-EDUCAZIONE FISICA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA

AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA	• AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA PRIMARIA • •	AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA DELLA SCUOLA PRIMARIA	AL TERMINE DEL PRIMO CICLO D'ISTRUZIONE
• **Campo di Esperienza Immagini suoni e colori** • Ascolta brani musicali e li • commenta dal punto di vista delle	• L' alunno utilizza voce e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole.	• L' alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.	• L' alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l' esecuzione e l' interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture

• sollecitazioni emotive.			differenti.
• Produce eventi sonori utilizzando • strumenti non convenzionali; canta • in coro.	• Esegue collettivamente e individualmente brani vocali, curando l' intonazione, l' espressività, e l'interpretazione.	• Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate.	• Usa diversi sistemi di notazioni funzionali alla lettura , all' analisi e alla produzione di brani musicali.
• Distingue alcune caratteristiche fondamentali dei suoni.	• E' in grado di riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer).	• Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica	• E' in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l' improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi • musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando anche sistemi informatici.
• Si muove seguendo ritmi, li sa • riprodurre.	• Conosce la notazione musicale e la • sa rappresentare con la voce e con i • più semplici strumenti • convenzionali.	• Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi.	• Comprende e valuta eventi , materiali, opere misicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico- culturali.
• Osserva immagini statiche, foto, • opere d'arte, filmati riferendone • l'argomento e le sensazioni • evocate.	• Riproduce eventi sonori e semplici • brani musicali, anche in gruppo, con • strumenti non convenzionali e • convenzionali; canta in coro	• Esegue,da solo e in gruppo , semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto costruiti	• Integra con altri saperi e altri pratiche artistiche le proprie esperienze misicali, servendosi anche di appropriati codici e sistemi di codifica.

	• mantenendo una soddisfacente • sintonia con gli altri.		
• Distingue forme, colori ed elementi • figurativi presenti in immagini • statiche di diverso tipo.	• Osserva opere d'arte figurativa ed • esprime apprezzamenti pertinenti; • segue film adatti alla sua età • riferendone gli elementi principali ed • esprimendo apprezzamenti • personali.	• Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi e rielabora in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).	• L'alunno legge le opere più significative dell'arte antica a quella contemporanea sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali.
• Sa descrivere, su domande • stimolo, gli elementi distinguenti di • immagini diverse: disegni, foto, • pitture, film d'animazione e non.	• Produce oggetti attraverso tecniche • espressive diverse plastica, • pittorica, multimediale, musicale), se • guidato, mantenendo l'attinenza • con il tema proposto.	• È in grado di osservare, esplorare, • descrivere e leggere immagini (quali opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti) e messaggi multimediali (quali spot, brevi filmati, videoclip,ecc.	• Riconosce il valore culturale di immagini e di opere prodotti in paesi diversi dal proprio
• Produce oggetti attraverso la • manipolazione di materiali, con la • guida dell'insegnante.	•	• Individua i principali aspetti formali • dell'opera d'arte; apprezza le opere • artistiche e artigianali provenienti da • culture diverse dalla propria.	• Utilizza consapevolmente gli strumenti, le tecniche figurative (grafiche, pittoriche e plastiche) applicando le regole della rappresentazione visiva per una • produzione creativa e personale.
Disegna spontaneamente, esprimendo sensazioni ed	• È in grado di osservare, esplorare,	• Conosce i principali beni artistico -culturali presenti nel	• Descrive e commenta beni culturali, immagini statiche

emozioni; sotto la guida dell'insegnante, disegna esprimendo descrizioni.	• descrivere e leggere immagini .	proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.	e multimediali utilizzando il linguaggio verbale specifico.
Campo di Esperienza Il Corpo e il movimento Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola.	• Coordina tra loro alcuni schemi • motori di base con discreto • autocontrollo.	• Coordina azioni, schemi motori, gesti • tecnici, con buon autocontrollo e • sufficiente destrezza. •	• Utilizza le abilità motorie adattando il movimento in situazione
• Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo le differenze sessuali, e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione.	• Utilizza correttamente gli attrezzi • ginnici e gli spazi di gioco secondo le consegne dell'insegnante.	• Utilizza in maniera appropriata attrezzi ginnici e spazi di gioco.	• E' consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza sia nei limiti.
• Prova il piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori,li applica nei giochi individuali e di gruppo anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto.	• Partecipa a giochi di movimento • tradizionali e di squadra, seguendo le regole e le istruzioni impartite dall'insegnante o dai compagni più grandi; accetta i ruoli affidatigli nei giochi, segue le osservazioni degli adulti e i limiti da essi impartiti nei momenti di conflittualità.	• Partecipa a giochi di movimento, giochi tradizionali, giochi sportivi di squadra, rispettando autonomamente le regole, i compagni, le strutture.	• Rispetta criteri di base di sicurezza per sé e per gli altri.

Controlla l'esecuzione del gesto. Valuta i rischi, si coordina con gli altri nei giochi di movimento, nella danza nella comunicazione espressiva. Conosce il proprio corpo, le sue diverse parti rappresenta il corpo in stasi e in movimento.	• Utilizza il corpo e il movimento • per esprimere vissuti e stati d'animo e nelle drammatizzazioni.	• Gestisce i diversi ruoli assunti nel gruppo e i momenti di conflittualità senza reazioni fisiche, né aggressive, né verbali.	• E' capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune.
	• Conosce le misure dell'igiene • personale che segue in autonomia; segue le istruzioni per la sicurezza propria e altrui impartite dagli adulti.	• Assume comportamenti rispettosi • dell'igiene, della salute e della sicurezza, proprie ed altrui.	• Utilizza il linguaggio motorio come mezzo relazionale, praticando attivamente i valori sportivi (fair play) e il rispetto delle regole.
	• Rispetta criteri di base di sicurezza per sé e per gli altri.	• Utilizza il movimento anche per • rappresentare e comunicare stati d'animo, nelle rappresentazioni teatrali, nell'accompagnamento di brani musicali, per la danza, utilizzando suggerimenti dell'insegnante .	• Riconosce e applica comportamenti di promozione dello "star bene"in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione.

Campo di Esperienza - Immagini suoni e colori - SCUOLA DELL'INFANZIA - Anni 3

COMPETENZE	ABILITÁ

➢ Il bambino comunica, esprime emozioni attraverso le varie forme di espressione. ➢ Scopre e sperimenta i materiali che ha a disposizione e li utilizza con creatività a livello individuale e nel lavoro di gruppo. ➢ Il bambino scopre il paesaggio attraverso attività di ascolto.	• Conosce i colori primari. • Rispetta i margini nell'attività grafica • Rispetta una consegna. • Partecipa alle drammatizzazioni. • Memorizza canti e poesie.

Campo di Esperienza - Immagini suoni e colori - SCUOLA DELL'INFANZIA - Anni 4

COMPETENZE	ABILITÁ
➢ Il bambino comunica ed esprime i propri stati d'animo attraverso forme espressive. ➢ Usa i materiali che ha a disposizione e li utilizza con creatività a livello individuale e di gruppo. ➢ Il bambino interagisce con il paesaggio sonoro attraverso attività di ascolto e di produzione musicale e si avvia alla scoperta delle prime forme artistiche	• Riconosce i colori derivati. • Denomina correttamente i colori. • Usa i colori per l'attività proposta. • Sa sperimentare i miscugli per ottenere i colori derivati. • Sa discriminare suoni rumori e voci. • Sa leggere le immagini relative ad un racconto.

Campo di Esperienza - Immagini suoni e colori - SCUOLA DELL'INFANZIA - Anni 5

COMPETENZE	ABILITÁ

➢ Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e le altre attività manipolative,utilizza materiali e strumenti tecniche espressive e creative. ➢ Usa in modo consapevole i materiali che ha a disposizione e li utilizza con creatività a livello individuale e nel lavoro di gruppo. ➢ Esprime l'interesse per la musica, l'arte,utilizzando in modo consapevole voce, corpo e oggetti.	• Sviluppa il senso per l'ascolto della musica e per la fruizione e l'analisi di opere d'arte. • Inventa storie e si esprime attraverso diverse forme di rappresentazione e drammatizzazione. • Si esprime attraverso il disegno, la pittura e le altre attività manipolative e sa utilizzare diverse tecniche espressive. • E' preciso sa mantenersi concentrato, si appassiona e sa portare a termine il proprio lavoro. • Ricostruisce le fasi più significative per comunicare quanto ha realizzato. • Sperimenta combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro musicali. • Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando i simboli di una notazione infirmale per codificare i suoni.

MUSICA – CLASSI PRIME - SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZE	ABILITA'

ASCOLTARE ➢ Ascoltare, analizzare e rappresentare fenomeni sonori e linguaggi musicali	• Classificare i fenomeni acustici in base ai concetti di silenzio, suono, rumore. • Individuare le fonti sonore di un ambiente. • Riconoscere un ambiente date le fonti sonore che lo caratterizzano. • Classificare i fenomeni acustici in suoni e rumori. • Distinguere suoni e rumori naturali da suoni e rumori artificiali. • Conoscere le sonorità dei fenomeni naturali. • Rappresentare i suoni ascoltati in forma grafica, con la parola o il movimento.
PRODURRE ➢ Utilizzare in modo creativo la voce, oggetti vari, movimenti del corpo per realizzare eventi sonori	• Riprodurre semplici canzoni e filastrocche. • Cogliere le sonorità del corpo. • Riconoscere e riprodurre gesti e suoni utilizzando le mani, i piedi ed altre parti del corpo. • Individuare e classificare oggetti che producono suoni o rumori. • Riconoscere le sonorizzazioni prodotte da semplici oggetti. • Riprodurre semplici sonorizzazioni con oggetti di vario genere.

MUSICA – CLASSI SECONDE - SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZE	ABILITÁ
ASCOLTARE ➢ Esplorare e discriminare eventi sonori dell'ambiente	• Riconoscere, descrivere, analizzare e classificare eventi sonori in funzione dei diversi parametri. • Sviluppare le capacità di ascolto e discriminazione dei suoni naturali e tecnologici. • Rappresentare i suoni ascoltati in forma grafica, con la parola o il movimento.
PRODURRE ➢ Gestire le diverse possibilità espressive della voce. ➢ Utilizzare semplici strumenti	• Saper eseguire in gruppo semplici canti rispettando le indicazioni date. • Usare oggetti sonori o il proprio corpo per produrre, riprodurre, creare e improvvisare eventi musicali di vario genere o per accompagnare i canti.
LEGGERE ➢ Riconoscere semplici elementi linguistici in un brano musicale.	• • Ascoltare un brano e coglierne gli aspetti espressivi e strutturali traducendoli con parola, azione motoria e segno grafico

MUSICA – CLASSI TERZE - SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZE	ABILITA'
ASCOLTARE ➢ Ascoltare, analizzare e rappresentare fenomeni sonori e linguaggi musicali.	• Analizzare i caratteri dei suoni all'interno di semplici brani.
PRODURRE ➢ Utilizzare in modo consapevole la propria voce e semplici strumenti.	• Usare la voce in modo consapevole,cercando di curare la propria intonazione e memorizzare i canti proposti. • Utilizzare semplici strumenti per eseguire semplici brani per imitazione o improvvisazione. • Eseguire in gruppo semplici brani vocali e strumentali curando l'espressività' e l'accuratezza esecutiva in relazione ai diversi parametri sonori.
LEGGERE ➢ Riconoscere gli elementi linguistici costitutivi di un semplice brano musicale.	• Riconoscere e discriminare gli elementi di base all'interno di un brano musicale, traducendoli con parola, azione motoria e segno grafico.

MUSICA – CLASSI QUARTE - SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZE	ABILITA’
PRODURRE ➢ Utilizzare la voce, strumenti e tecnologie sonore in modo creativo e consapevole,rappresentando gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale con sistemi simbolici.	• Utilizzare in modo efficace la voce per memorizzare un canto, sincronizzare il proprio canto con quello degli altri e curare l’intonazione, l’espressività,l’interpretazione. • Accompagnare i canti con semplici strumenti o con i diversi suoni che il corpo può produrre. • Applicare criteri di trascrizione dei suoni di tipo non convenzionale.
ASCOLTARE ➢ Valutare aspetti funzionali ed estetici della musica anche in riferimento ai diversi contesti temporali e di luogo.	• Riconoscere alcune strutture fondamentali del linguaggio musicale. • Cogliere i più immediati valori espressivi delle musiche ascoltate, traducendoli con la parola, l’azione motoria, il disegno.

MUSICA – CLASSI QUINTE - SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZE	ABILITÁ’

PRODURRE ➢ Gestire le diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri, utilizzando forme di notazione analogiche o codificate.	• Utilizzare in modo efficace la voce per memorizzare un canto, sincronizzare il proprio canto con quello degli altri e curare l'intonazione, l'espressività, l'interpretazione. • Applicare criteri di trascrizione dei suoni di tipo convenzionale e non convenzionale. • Utilizzare strumenti musicali per eseguire semplici sequenze ritmiche e melodiche. • Usare le risorse espressive della vocalità nella lettura, recitazione e drammatizzazione di testi verbali.
PRODURRE ➢ Applicare varie strategie interattive e descrittive all'ascolto di brani musicali, al fine di pervenire ad una comprensione essenziale delle strutture e delle loro funzioni e di rapportarle al contesto di cui sono espressione.	• Riconoscere alcune strutture fondamentali del linguaggio musicale. • Cogliere le funzioni della musica in brani per danza, gioco, lavoro, pubblicità. • Tradurre i brani ascoltati con segni grafici, attività motorie o la parola.
ASCOLTARE ➢ Apprezzare la valenza estetica dei brani musicali.	• Cogliere i più immediati valori espressivi di musiche appartenenti a culture musicali diverse.

MUSICA – CLASSI PRIME - SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

COMPETENZE	ABILITÀ
ASCOLTARE ➢ Ascoltare e riconoscere i suoni dell'ambiente, le qualità del suono e le caratteristiche degli strumenti. ➢ Introdurre all' ascolto consapevole di un brano musicale.	• Imparare ad ascoltare. • Comprendere il carattere espressivo del silenzio, dei rumori, dei parametri del suono e di altri elementi musicali. • Distinguere i timbri vocali e strumentali. • Utilizzare la terminologia appropriata.
LEGGERE E COMPRENDERE ➢ Fruire del patrimonio musicale	• Riconoscere gli elementi essenziali del linguaggio musicale
PRODURRE E RIELABORARE ➢ Utilizzare voci e strumenti per riprodurre e produrre brani musicali	• Utilizzare mezzi sonori diversi • Distinguere le tecniche espressive più idonee

MUSICA – CLASSI SECONDE - SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

COMPETENZE	ABILITÀ
ASCOLTARE ➢ Ascoltare e riconoscere le caratteristiche di un brano musicale	• Sviluppare il senso ritmico e melodico • Discriminare le varie parti del linguaggio musicale • Utilizzare la terminologia appropriata
LEGGERE E COMPRENDERE ➢ Fruire del patrimonio musicale	• Riconoscere gli elementi del linguaggio musicale
PRODURRE E RIELABORARE ➢ Utilizzare voci e strumenti per produrre brani musicali.	• Utilizzare mezzi sonori diversi • Utilizzare le tecniche espressive più idonee

MUSICA – CLASSI TERZE - SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

COMPETENZE	ABILITÀ

ASCOLTARE ➢ Ascoltare e riconoscere le caratteristiche di brani musicali complessi.	• Potenziare il senso ritmico e melodico. • Discriminare le varie parti del linguaggio musicale. • Utilizzare la terminologia appropriata.
LEGGERE E COMPRENDERE ➢ Fruire del patrimonio musicale.	• Interpretare gli elementi del linguaggio musicale. • Valutare in modo funzionale ed estetico ciò di cui fruisce. • Collocare l'opera musicale nel contesto culturale in cui è stata prodotta. • Valutare le proprie attitudini e capacità. • Creare mappe interdisciplinari.
PRODURRE E RIELABORARE ➢ Utilizzare voci e strumenti per produrre brani musicali più complessi	• Utilizzare mezzi sonori diversi • Utilizzare le tecniche espressive più idonee

ARTE E IMMAGINE – CLASSI PRIME - SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZE	ABILITÁ

OSSERVARE ➢ Possedere la capacità di percepire i linguaggi grafici nelle loro componenti comunicative, ludiche ed espressive	• Esplorare immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente utilizzando le capacità visive, uditive, olfattive, gestuali e tattili. • Esplorare con consapevolezza immagini statiche e in movimento descrivendo verbalmente le emozioni e le impressioni prodotte dai suoni, dai gesti e dalle espressioni dei personaggi, dalle forme, dalle luci, dai colori ed altro.
LEGGERE ➢ Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico	• • Riconoscere attraverso un approccio operativo linee, colori, forme, volume e la struttura compositiva presente nel linguaggio delle immagini e nelle opere d'arte • Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati.
PRODURRE ➢ Utilizzare gli strumenti e le tecniche in forma sempre più completa e autonoma, sul piano espressivo e comunicativo.	• Esprimere sensazioni, emozioni, pensieri in produzioni di vario tipo (grafiche, plastiche, multimediali …) utilizzando materiali e tecniche adeguate e integrando diversi linguaggi.

ARTE E IMMAGINE – CLASSI SECONDE - SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZE	ABILITÁ
OSSERVARE ➢ Possedere la capacità di percepire i linguaggi grafici nelle loro componenti comunicative, ludiche ed espressive.	• Esplorare immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente utilizzando le capacità visive, uditive, olfattive, gestuali e tattili. • Esplorare con consapevolezza immagini statiche e in movimento descrivendo verbalmente le emozioni e le impressioni prodotte dai suoni, dai gesti e dalle espressioni dei personaggi, dalle forme, dalle luci, dai colori ed altro.
LEGGERE ➢ Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico.	• Riconoscere attraverso un approccio operativo linee, colori, forme, volume e la struttura compositiva presente nel linguaggio delle immagini e nelle opere d'arte. • Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati. • Descrivere tutto ciò che si vede in un'opera sia antica che moderna, dando spazio alle proprie sensazioni, emozioni, riflessioni.

PRODURRE ➢ Utilizzare gli strumenti e le tecniche in forma sempre più completa e autonoma, sul piano espressivo e comunicativo	• Esprimere sensazioni, emozioni, pensieri in produzioni di vario tipo (grafiche, plastiche, multimediali …) utilizzando materiali e tecniche adeguate e integrando diversi linguaggi.

ARTE E IMMAGINE – CLASSI TERZE - SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZE	ABILITÁ
OSSERVARE ➢ Possedere la capacità di percepire i linguaggi grafici nelle loro componenti comunicative, ludiche ed espressive.	• Esplorare immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente utilizzando le capacità visive, uditive, olfattive, gestuali e tattili. • Esplorare con consapevolezza immagini statiche e in movimento descrivendo verbalmente le emozioni e le impressioni prodotte dai suoni, dai gesti e dalle espressioni dei personaggi, dalle forme, dalle luci, dai colori ed altro.

LEGGERE ➢ Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico	• Riconoscere attraverso un approccio operativo linee, colori, forme, volume e la struttura compositiva presente nel linguaggio delle immagini e nelle opere d'arte. • Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati. • Descrivere tutto ciò che si vede in un'opera sia antica che moderna, dando spazio alle proprie sensazioni, emozioni, riflessioni. • Riconoscere nel proprio ambiente i principali monumenti e beni artistico-culturali.
PRODURRE ➢ Utilizzare gli strumenti e le tecniche in forma sempre più completa e autonoma, sul piano espressivo e comunicativo	• Esprimere sensazioni, emozioni, pensieri in produzioni di vario tipo (grafiche, plastiche, multimediali …) utilizzando materiali e tecniche adeguate e integrando diversi linguaggi.

➢ **ARTE E IMMAGINE – CLASSI QUARTE - SCUOLA PRIMARIA**

COMPETENZE	ABILITÁ

OSSERVARE ➢ Possedere la capacità di percepire i linguaggi grafici nelle loro componenti comunicative, ludiche ed espressive	• Guardare e osservare con consapevolezza l' ambiente esterno o un particolare aspetto paesaggistico, descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio. • Riconoscere gli elementi tecnici del linguaggio visuale (linee, colori, forme, volume, spazio) e individuare il loro significato espressivo.
LEGGERE ➢ Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico	• Individuare le molteplici funzioni che l'immagine svolge, da un punto di vista informativo ed emotivo. • Riconoscere ed apprezzare beni artistico - culturali, ambientali e artigianali presenti nel proprio territorio, operando una semplice analisi e classificazione.
PRODURRE Utilizzare gli strumenti e le tecniche in forma sempre più completa e autonoma, sul piano espressivo e comunicativo.	• Esprimersi tramite produzioni di vario tipo, utilizzando tecniche e materiali diversi. • Esprimersi e comunicare mediante tecnologie multimediali.

COMPETENZE	ABILITÁ
OSSERVARE ➢ Possedere la capacità di percepire i linguaggi grafici nelle loro componenti comunicative, ludiche ed espressive	• • Riconoscere gli elementi di base della comunicazione iconica: rapporti tra immagini, gesti, movimenti, forme, colori, spazio, volume, simboli, espressioni del viso,contesti, ambienti esterni ed interni. • Identificare gli elementi tecnici del linguaggio audiovisivo costituito anche da immagini in movimento, ritmi, configurazioni spaziali, piani, campi, sequenze, metafore, strutture narrative.
LEGGERE ➢ Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico	• Individuare le molteplici funzioni che l'immagine svolge, da un punto di vista informativo ed emotivo. • Analizzare, classificare ed apprezzare beni del patrimonio artistico – culturale presenti sul proprio territorio, interiorizzando il concetto di tutela e salvaguardia delle opere d'arte. • Comprendere la funzione del museo. • Esprimersi e comunicare mediante l'osservazione diretta di beni culturali presenti nel territorio di appartenenza.
PRODURRE	• Esprimersi tramite produzioni di vario tipo, utilizzando tecniche e materiali diversi.

➢ Utilizzare gli strumenti e le tecniche in forma sempre più completa e autonoma, sul piano espressivo e comunicativo	• Rielaborare, ricombinare, modificare creativamente disegni ed immagini, materiali d'uso e testi. • Esprimersi e comunicare mediante tecnologie multimediali.

ARTE E IMMAGINE – CLASSI PRIME - SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

COMPETENZE	ABILITÀ
OSSERVARE ➢ Osservare e riconoscere con consapevolezza forme e oggetti presenti nell'ambiente descrivendoli e utilizzando le regole della percezione visiva .	• Imparare ad osservare. • Riconoscere alcuni tipi di comunicazione visiva e distinguere le varie parti del linguaggio visivo/comunicativo. • Utilizzare la terminologia appropriate.
LEGGERE E COMPRENDERE ➢ Riconoscere gli elementi del linguaggio e dell'alfabeto visivo (dal punto al composizione) e riconoscere inoltre gli elementi di base delle opere d'arte .	• Utilizzare gli elementi del linguaggio visivo e riconoscere in un'opera d'arte i diversi elementi visivi.

RIELABORARE E PRODURRE ➢ Utilizzare strumenti, tecniche varie e dati per produrre immagini grafiche e pittoriche per esprimere sensazioni e pensieri .	• Inventare e realizzare semplici messaggi visivi. • Rielaborare immagini relative ai periodi artistici affrontati. • Usare strumenti e tecniche diverse. • Riconoscere i rapporti fra luce e ombra, figura e sfondo.

ARTE E IMMAGINE – CLASSI SECONDE - SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

COMPETENZE	ABILITÀ
OSSERVARE ➢ Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente, descrivendo gli elementi formali e utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento spaziale .	• Distinguere la varie parti del linguaggio visivo e utilizzare la terminologia specifica esprimendosi in modo personalizzato .

LEGGERE E COMPRENDERE ➢ Riconoscere e comprendere le funzioni dei messaggi visivi e riconoscere e confrontare, in alcune opera, gli elementi stilistici di epoche diverse	• Riconoscere e comprendere gli elementi del linguaggio non – verbale. • Fare confronti tra opere di epoche diverse.
RIELABORARE E PRODURRE ➢ Utilizzare strumenti, tecniche varie e dati per produrre immagini grafiche e pittoriche ed esprimere sensazioni e pensieri vari.	• Inventare, produrre e classificare messaggi visivi con l'uso di strumenti e tecniche diverse distinguendo le più idonee. • Rielaborare immagini relative ai periodi artistici affrontati e ai generi pittorici analizzati.

ARTE E IMMAGINE – CLASSI TERZE - SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

COMPETENZE	ABILITÀ
OSSERVARE ➢ Osservare e descrivere, con linguaggio verbale appropriato e utilizzando più metodi, tutti gli elementi significativi presenti in opere d'arte .	• Distinguere e analizzare le varie parti del linguaggio visivo e utilizzare con consapevolezza la terminologia specifica della disciplina .

LEGGERE E COMPRENDERE ➢ Riconoscere i codici e le regole compositive presenti nelle opere d'arte, individuarne i significati interpretandole criticamente e collocandole nel contesto storico-culturale .	• Comprendere e utilizzare gli elementi del linguaggio visivo nei diversi argomenti proposti ; • Riconoscere in un'opera d'arte i diversi elementi visivi ed essere consapevole della tutela dei beni culturali .
RIELABORARE E PRODURRE ➢ Utilizzare strumenti e dati per produrre immagini grafiche e pittoriche con strumenti e tecniche diverse, esprimendo sensazioni e pensieri diversi .	• Inventare e realizzare messaggi visivi operando con ordine, chiarezza, autonomia e con rispetto dei procedimenti operative. • Usare e valutare gli strumenti e le tecniche a lui più idonee. • Rielaborare immagini relative ai periodi artistici affrontati.

Campo di Esperienza – Il corpo e il movimento - SCUOLA DELL'INFANZIA - Anni 3

COMPETENZE	ABILITÀ

➢ Il bambino vive pienamente la sua corporeità e matura comportamenti che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata scolastica. ➢ Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione.	□ Controlla gli schemi dinamici generali. □ Imita posizioni del corpo. □ Riconosce e denomina le principali parti del corpo su di sé. □ Si muove liberamente e con curiosità nello spazio della scuola. □ Partecipa alle attività di gioco libero e organizzato. □ E' autonomo nell'uso dei servizi igienici. □ Accetta di mangiare a scuola e si alimenta in modo autonomo. □ Accetta il contatto fisico con adulti e coetanei. □ Si riconosce come maschio o femmina.

Campo di Esperienza – Il corpo e il movimento - SCUOLA DELL'INFANZIA - Anni 4

COMPETENZE	ABILITÀ

➢ Il bambino vive pienamente la sua corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, assume condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola. ➢ Sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo. ➢ Valuta il rischio controllando l'esecuzione del gesto. ➢ Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e lo rappresenta.	□ Rappresenta il proprio corpo. □ Denomina su se stesso le parti del corpo. □ Rappresenta le parti mancanti della propria figura umana. □ Imita posizioni semplici con il corpo. □ Controlla e coordina i movimenti del corpo. □ Si muove con sicurezza e fiducia nelle proprie capacità motorie. □ Vive senza ansia il momento del pranzo. □ Esprime liberamente sentimenti ed emozioni. □ Partecipa a giochi organizzati rispettando le regole.

Campo di Esperienza – Il corpo e il movimento - SCUOLA DELL'INFANZIA - Anni 5

COMPETENZE	ABILITÀ
□ Il bambino vive pienamente la sua corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo , assume condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola. □ Il bambino interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva. □ Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento.	□ Riconosce le parti del corpo su di sé, sugli altri e su un'immagine. □ Rappresenta in modo completo la figura umana. □ Sa coordinare i movimenti della mano (ritaglia, punteggia, scrive,). □ Sa muoversi con agilità negli spazi della scuola. □ Controlla gli schemi dinamici segmentari e generali (coordinazione, lateralità, equilibrio,) e li adatta all'ambiente in cui si trova. □ Ha cura delle propria persona in modo autonomo e corretto. □ Ha cura e rispetto per oggetti e materiali propri e altrui. □ Rispetta le regole dei giochi motori proposti.

EDUCAZIONE FISICA – CLASSI PRIME - SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZE	ABILITÀ

IL CORPO E LE FUNZIONI SENSO – PERCETTIVE. ➢ L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso l'ascolto e l'osservazione del proprio corpo. ➢	• Riconoscere e denominare le varie parti del corpo su di sé e sugli altri e saperle rappresentare graficamente. • Riconoscere, classificare, memorizzare e rielaborare le informazioni provenienti dagli organi di senso (sensazioni visive, uditive, tattili, cinestetiche).
IL MOVIMENTO DEL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO. ➢ L'alunno acquisisce la padronanza degli schemi motori e posturali.	• Utilizzare, coordinare e controllare gli schemi motori di base. • Consolidare la coordinazione oculo - manuale e la motricità manuale fine. • Orientarsi nello spazio seguendo indicazioni date.
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO – ESPRESSIVA. ➢ Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico - musicali	• Utilizzare in modo personale il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti, anche nelle forme della drammatizzazione e della danza. • Assumere e controllare in forma consapevole diversificate posture del corpo con finalità espressive.

IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY. ➢ Comprende all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.	• Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di numerosi giochi di movimento e presportivi, individuali e di squadra, e nel contempo assumere un atteggiamento positivo di fiducia verso il proprio corpo, accettando i propri limiti, cooperando e interagendo positivamente con gli altri, consapevoli del "valore" delle regole e dell'importanza di rispettarle.
SICUREZZA E PREVENZIONE, SALUTE E BENESSERE. ➢ Si muove nell'ambiente naturale e scolastico rispettando alcuni criteri di sicurezza per sé e per gli altri.	• Conoscere e utilizzare in modo corretto e appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività. • Percepire e riconoscere "sensazioni di benessere"legate all'attività ludico-motoria.

EDUCAZIONE FISICA – CLASSI SECONDE - SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZE	ABILITÀ
IL CORPO E LE FUNZIONI SENSO-PERCETTIVE ➢ L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso l'ascolto e l'osservazione del proprio corpo.	• Riconoscere e denominare le varie parti del corpo su di sé e sugli altri e saperle rappresentare graficamente. • Riconoscere, classificare, memorizzare e rielaborare le informazioni provenienti dagli organi di senso (sensazioni visive, uditive, tattili, cinestetiche).

IL MOVIMENTO DEL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO ➢ L'alunno acquisisce la padronanza degli schemi motori e posturali.	• Utilizzare, coordinare e controllare gli schemi motori di base. • Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro (correre/saltare, afferrare/ lanciare…) • Orientarsi nello spazio seguendo indicazioni date. • Saper controllare e gestire le condizioni di equilibrio statico-dinamico del proprio corpo.
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO – ESPRESSIVA ➢ Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico – musicali	• Utilizzare in modo personale il corpo e il movimento • per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti, anche nelle forme della drammatizzazione e della danza. • Assumere e controllare in forma consapevole diversificate posture del corpo con finalità espressive
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY ➢ Comprende all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.	• Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di numerosi giochi di movimento e presportivi, individuali e di squadra, e nel contempo assumere un atteggiamento positivo di fiducia verso il proprio corpo, accettando i propri limiti, cooperando e interagendo positivamente con gli altri, consapevoli del "valore" delle regole e dell'importanza di rispettarle.

SICUREZZA E PREVENZIONE, SALUTE E BENESSERE ➢ Si muove nell'ambiente naturale e scolastico rispettando alcuni criteri di sicurezza per sé e per gli altri.	• Conoscere e utilizzare in modo corretto e appropriato • gli attrezzi e gli spazi di attività. • Percepire e riconoscere "sensazioni di benessere" • legate all'attività ludico-motoria.

EDUCAZIONE FISICA – CLASSI TERZE - SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZE	ABILITÀ
IL CORPO E LE FUNZIONI SENSO-PERCETTIVE. ➢ L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso l'ascolto e l'osservazione del proprio corpo.	• Riconoscere e denominare le varie parti del corpo su di sé e sugli altri e saperle rappresentare graficamente. • Riconoscere, classificare, memorizzare e rielaborare le informazioni provenienti dagli organi di senso (sensazioni visive, uditive, tattili, cinestetiche).

IL MOVIMENTO DEL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO. ➢ L'alunno acquisisce la padronanza degli schemi motori e posturali.	• Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro (correre/saltare, afferrare/ lanciare …). • Saper controllare e gestire le condizioni di equilibrio statico-dinamico del proprio corpo. • Organizzare e gestire l'orientamento del proprio corpo in riferimento alle principali coordinate spaziali e temporali (contemporaneità, successione e reversibilità) e a strutture ritmiche. • Riconoscere e riprodurre semplici sequenze ritmiche con il proprio corpo e con attrezzi.
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO – ESPRESSIVA. ➢ Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico – musicali.	• Utilizzare in modo personale il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti, anche nelle forme della drammatizzazione e della danza. • Assumere e controllare in forma consapevole diversificate posture del corpo con finalità espressive.

IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY. ➢ Comprende all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.	• Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di numerosi giochi di movimento e presportivi, individuali e di squadra, e nel contempo assumere un atteggiamento positivo di fiducia verso il proprio corpo, accettando i propri limiti, cooperando e interagendo positivamente con gli altri, consapevoli del "valore" delle regole e dell'importanza di rispettarle.
SICUREZZA E PREVENZIONE, SALUTE E BENESSERE. ➢ Si muove nell'ambiente naturale e scolastico rispettando alcuni criteri di sicurezza per sé e per gli altri.	• Conoscere e utilizzare in modo corretto e appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività. • Percepire e riconoscere "sensazioni di benessere" legate all'attività ludico - motoria.

EDUCAZIONE FISICA – CLASSI QUARTE - SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZE	ABILITÀ

IL CORPO E LE FUNZIONI SENSO – PERCETTIVE. ➢ L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso l'ascolto e l'osservazione del proprio corpo.	• Riconoscere e denominare le varie parti del corpo su di sé e sugli altri e saperle rappresentare graficamente. • Riconoscere, classificare, memorizzare e rielaborare le informazioni provenienti dagli organi di senso (sensazioni visive, uditive, tattili, cinestetiche)...
IL MOVIMENTO DEL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO. ➢ L'alunno acquisisce la padronanza degli schemi motori e posturali.	• Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro (correre/saltare, afferrare/ lanciare …). • Controllare e gestire le condizioni di equilibrio statico-dinamico del proprio corpo. • Organizzare e gestire l'orientamento del proprio corpo in riferimento alle principali coordinate spaziali e temporali (contemporaneità, successione e reversibilità) e a strutture ritmiche. • Riconoscere e riprodurre semplici sequenze ritmiche con il proprio corpo e con attrezzi.

IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO – ESPRESSIVA. ➢ Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico – musicali.	• Utilizzare in modo personale il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti, anche nelle forme della drammatizzazione e della danza. • Assumere e controllare in forma consapevole diversificate posture del corpo con finalità espressive.
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY. ➢ Comprende all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.	• Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di numerosi giochi di movimento e presportivi, individuali e di squadra, e nel contempo assumere un atteggiamento positivo di fiducia verso il proprio corpo, accettando i propri limiti, cooperando e interagendo positivamente con gli altri, consapevoli del "valore" delle regole e dell'importanza di rispettarle. • Partecipare attivamente ai giochi sportivi e non, organizzati in forma di gara, collaborando con gli altri, accettando la sconfitta, manifestando senso di responsabilità.

SICUREZZA E PREVENZIONE, SALUTE E BENESSERE. ➢ Si muove nell'ambiente naturale e scolastico rispettando alcuni criteri di sicurezza per sé e per gli altri.	• Conoscere e utilizzare in modo corretto e appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività. • Percepire e riconoscere "sensazioni di benessere" legate all'attività ludico-motoria.

EDUCAZIONE FISICA – CLASSI QUINTE - SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZE	ABILITÀ
IL CORPO E LE FUNZIONI SENSO - PERCETTIVE ➢ L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso l'ascolto e l'osservazione del proprio corpo.	• Riconoscere e denominare le varie parti del corpo su di sé e sugli altri e saperle rappresentare graficamente.

IL MOVIMENTO DEL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO ➢ L'alunno acquisisce la padronanza degli schemi motori e posturali.	• Utilizzare, coordinare e controllare gli schemi motori e posturali. • Eseguire semplici composizioni e/o progressioni motorie usando ampia gamma di codici espressivi. • Orientarsi nello spazio seguendo indicazioni e regole funzionali alla sicurezza anche stradale. • Eseguire movimenti precisati, adattati a situazioni esecutive sempre più complesse.
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO – ESPRESSIVA ➢ Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico - musicali	• Utilizzare in modo personale il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti, anche nelle forme della drammatizzazione e della danza. • Assumere e controllare in forma consapevole diversificate posture del corpo con finalità espressive.

IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY ➢ Comprende all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.	• Svolgere un ruolo attivo e significativo nelle attività di gioco-sport individuale e di squadra. • Cooperare nel gruppo, confrontarsi lealmente, anche in una competizione coi compagni. • Rispettare le regole dei giochi sportivi praticati, comprendendone il valore e favorendone il valore e favorendo sentimenti di rispetto e cooperazione.
SICUREZZA E PREVENZIONE, SALUTE E BENESSERE ➢ Si muove nell'ambiente naturale e scolastico rispettando alcuni criteri di sicurezza per sé e per gli altri.	• Conoscere e utilizzare in modo corretto e appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività. • Percepire e riconoscere "sensazioni di benessere" legate all'attività ludico-motoria. • Riconoscere il rapporto tra alimentazione e benessere.

EDUCAZIONE FISICA - SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

CLASSI PRIME / SECONDE

COMPETENZE	ABILITA'

IL CORPO E LE FUNZIONI SENSO – PERCETTIVE ➢ L'alunno attraverso l'attività di gioco motorio • costruisce la propria identità personale e la • consapevolezza delle proprie competenze • motorie e dei propri limiti.	• Essere in grado di rilevare i principali cambiamenti morfologici del corpo. • Saper controllare i segmenti corporei in situazioni complesse. • Riconoscere e controllare le modificazioni cardio-respiratorie durante il movimento. • Saper utilizzare le procedure proposte dall'insegnante per l'incremento • delle capacità condizionali (forza, resistenza, rapidità, mobilità articolare). • Mantenere un impegno motorio prolungato nel tempo, manifestando autocontrollo del proprio corpo nella sua funzionalità cardio - respiratoria e muscolare.

IL MOVIMENTO DEL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO ➢ Utilizza gli aspetti comunicativo – relazionali - • del linguaggio corporeo, motorio e sportivo. • •	• Saper utilizzare e trasferire le abilità coordinative acquisite per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport. • Saper applicare schemi e azioni di movimento per risolvere in forma originale e creativa un determinato problema motorio, riproducendo anche nuove forme di movimento. • Utilizzare e correlare le variabili spazio-temporali funzionali alla realizzazione del gesto tecnico in ogni situazione sportiva. • Riconoscere e utilizzare il ritmo nell'elaborazione motoria. • Realizzare movimenti e sequenze di movimenti su strutture temporali sempre più complesse. • Sapersi orientare nell'ambiente naturale attraverso la lettura e decodificazione di mappe.
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO ESPRESSIVA ➢ Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico - musicali	• • Conoscere le potenzialità espressive del corpo. • Saper esprimere sentimenti o stati d'animo • attraverso il corpo • Conoscere e applicare semplici tecniche di • espressione corporea.

IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY • Sperimenta i corretti valori dello sport (fair play) e la rinuncia a qualunque forma di • violenza, attraverso il riconoscimento e • l'esercizio di tali valori in contesti diversificati.	• Impara ad accettare le regole del gioco e ne riconosce la necessità. • Osserva le regole nei giochi di squadra. • Impara a gestire le situazioni conflittuali che si verificano nel gioco, nel rispetto degli spazi e delle persone.
SICUREZZA E PREVENZIONE, SALUTE E BENESSERE. • Possiede conoscenze e competenze relative all'educazione alla salute, alla prevenzione e alla promozione di corretti stili di vita.	• Comprendere come il corpo si modifica relativamente all'esercizio fisico. • Comprendere come l'esercizio fisico promuova corretti stili di vita. • Assumere atteggiamenti adeguati ad un corretto stile di vita.

EDUCAZIONE FISICA - SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

CLASSI TERZE

COMPETENZE	ABILITA'

IL CORPO E LE FUNZIONI SENSO – PERCETTIVE ➢ L'alunno attraverso l'attività di gioco motorio • costruisce la propria identità personale e la • consapevolezza delle proprie competenze • motorie e dei propri limi.	• Essere consapevole dei principali cambiamenti morfologici del corpo. • Saper controllare i diversi segmenti corporei in situazioni complesse, adattandoli ai cambiamenti morfologici del corpo. • Saper utilizzare consapevolmente le procedure proposte dall'insegnante per l'incremento delle capacità condizionali (forza, resistenza, rapidità, mobilità articolare). • Mantenere un impegno motorio prolungato nel tempo, manifestando autocontrollo del proprio corpo nella sua funzionalità cardio-respiratoria e muscolare. • Saper coordinare la respirazione alle esigenze del movimento.

IL MOVIMENTO DEL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO ➢ Utilizza gli aspetti comunicativo – relazionali - del linguaggio corporeo, motorio e sportivo. ➢	• Prevedere correttamente l'andamento di una azione valutando tutte le informazioni utili al raggiungimento di un risultato positivo. • Saper utilizzare e trasferire le abilità acquisite in contesti diversi, nell'uso di oggetti che creano situazioni di forte disequilibrio. • Utilizzare le variabili spazio-tempo nelle situazioni collettive per cercare l'efficacia del risultato. • Condurre e lasciarsi condurre dal ritmo. • Realizzare sequenze di movimenti in gruppo nel rispetto di strutture temporali complesse. • Sapersi orientare nell'ambiente naturale attraverso la lettura e decodificazione di mappe.
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO ESPRESSIVA ➢ Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico - musicali	• Usare consapevolmente il linguaggio del corpo utilizzando vari codici espressivi, combinando la componente comunicativa e quella estetica. • Rappresentare idee, stati d'animo e storie sempre più complesse mediante gestualità e posture svolte in forma individuale, a coppie, in gruppo. • Saper decodificare con sicurezza i gesti arbitrali in relazione all'applicazione del regolamento di gioco.

IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY ➢ Sperimenta i corretti valori dello sport (fair play) e la rinuncia a qualunque forma di • violenza, attraverso il riconoscimento e • l'esercizio di tali valori in contesti diversificati.	• Rispettare le regole nei giochi di squadra, svolgere un ruolo attivo utilizzando le proprie abilità. • Stabilire corretti rapporti interpersonali e mettere in atto comportamenti operativi all'interno del gruppo. • Partecipare in forma propositiva alla scelta di strategie di gioco adottate dalla squadra mettendo in atto comportamenti collaborativi. • Saper gestire in modo consapevole gli eventi di una situazione competitiva con autocontrollo e rispetto per l'altro, accettando la sconfitta.
SICUREZZA E PREVENZIONE, SALUTE E BENESSERE. ➢ Possiede conoscenze e competenze relative all'educazione alla salute, alla prevenzione e alla promozione di corretti stili di vita.	• Acquisire consapevolezza delle modificazioni del proprio corpo. • Assumere consapevolezza della propria efficienza fisica. • Assumere atteggiamenti adeguati ad un corretto stile di vita.

ORIZZONTE DI RIFERIMENTO EUROPEO: ***Competenza* matematica e competenza in Scienze, tecnologie e ingegneria.**

PROFILO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE:

Analizza dati e fatti della realtà, verifica l'attendibilità delle analisi, possiede un pensiero razionale con cui affronta problemi e situazioni sulla base di elementi certi.

AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA	AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA PRIMARIA	AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA DELLA SCUOLA PRIMARIA	AL TERMINE DEL PRIMO CICLO D'ISTRUZIONE

PROFILO DELLA COMPETENZE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE:

MATEMATICA – SCIENZE – TECNOLOGIA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA

Campo di Esperienza **“La conoscenza del mondo” .** Raggruppa e ordina oggetti e materiali di uso comune secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta le quantità, utilizza simboli per registrarli, segue misurazioni usando strumenti alla sua portata.	Raggruppa e ordina oggetti e materiali di uso comune ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta le quantità, esegue calcoli mentali e scritti.	Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali	Si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni
Individua le posizioni di persone e oggetti nello spazio, usando termini come: avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra. Segue un percorso sulla base di indicazioni date.	Individua le posizioni di persone e oggetti nello spazio, usando termini come avanti dietro sopra sotto destra sinistra, segue un percorso sulla base di indicazioni date.	Descrive, denomina classifica e rappresenta figure in base a caratteristiche geometriche.	Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni tra gli elementi.

Riconosce la funzione di oggetti di uso quotidiano	Conosce ed utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura.	È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale.	Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o *infografiche*, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione .
Riconosce oggetti di uso comune e ne osserva la composizione	Riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale	Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.	Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali.
Osserva con attenzione il suo corpo e gli organismi viventi, i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei cambiamenti.	Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.	Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed	Riconosce la complessità del sistema dei viventi, i loro bisogni e i loro modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali.

		ha cura della sua salute.	
Esegue semplici esperimenti con la guida dell'insegnante.	Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.	Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato	E' consapevole del ruolo della comunità umana sulla terra e adotta modi vita ecologicamente responsabili.
Si interessa a macchine e a strumenti tecnologici e sa scoprirne le funzioni e i possibili usi.	Sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.	Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali.	L'alunno riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali.

Campo di Esperienza – La conoscenza del mondo –

SCUOLA DELL'INFANZIA - Anni 3

COMPETENZE	ABILITÀ
• Il bambino colloca nello spazio se stesso, oggetti e persone • Raggruppa e ordina secondo criteri diversi • Coglie le trasformazioni temporali • Esplora l'ambiente	• Raggruppare in base ad un criterio • Distinguere un raggruppamento tanto-poco • Mettere in serie tre elementi • Riconoscere le forme geometriche più semplici • Riconoscere le principali caratteristiche delle stagioni

Campo di Esperienza – La conoscenza del mondo –

SCUOLA DELL'INFANZIA - Anni 4

COMPETENZE	ABILITÀ
• Il bambino colloca correttamente nello spazio se stesso, oggetti e persone • Raggruppa ed ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta qualità • Esplora l'ambiente e ne coglie le trasformazioni attraverso i cinque sensi • Si interessa a macchine e strumenti tecnologici e non, sa scoprirne le funzioni ed i possibili usi.	• Saper collocare e rappresentare se stesso o un oggetto dentro e fuori • Saper collocare e rappresentare se stesso o un oggetto sopra e sotto • Saper rappresentare un semplice percorso motorio • Saper rappresentare semplici raggruppamenti • Saper costruire raggruppamenti in base ad una qualità • Distinguere su immagini la notte ed il giorno • Saper ordinare una sequenza di tre immagini

Campo di Esperienza – La conoscenza del mondo –

SCUOLA DELL'INFANZIA - Anni 5

COMPETENZE	ABILITÀ
• Il bambino individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio usando termini appropriati, segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali • Raggruppa materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità, utilizza simboli per registrare, esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata • Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana • Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi ed i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti • Discrimina le varietà dei rifiuti	• Saper costruire raggruppamenti tenendo conto del colore e della dimensione degli oggetti • Saper individuare ed indicare situazioni corrispondenti ai concetti seguenti: tanti-pochi; di più-di meno • Saper rappresentare oggetti in alto, in basso, vicino e lontano, in mezzo ed ai lati • Saper raccontare una semplice esperienza rispettando l'ordine temporale in cui avvengono i fatti • Saper orientarsi nella giornata scolastica distinguendo mattina, mezzogiorno e pomeriggio • Saper riconoscere eventi che si ripetono ciclicamente • Formulare considerazioni-domande pertinenti rispetto al problema rilevato • Saper formulare proposte per risolvere situazioni problematiche • Comprendere il concetto di riciclo ed il suo positivo impatto con l'ambiente

MATEMATICA – CLASSI PRIME - SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZE	ABILITÀ
NUMERI ➢ Riconosce grandezze numeriche. ➢ Opera con i numeri interi.	• Contare oggetti o eventi, con la voce o mentalmente, in senso progressivo e regressivo. • Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale (entro il 20), iniziando ad acquisire la consapevolezza del valore che le cifre hanno a seconda della loro posizione; saperli confrontare e ordinare anche rappresentandoli sulla retta. • Eseguire mentalmente e per iscritto semplici operazioni con i numeri naturali.
SPAZIO E FIGURE ➢ Classifica in base a criteri.	• Comunicare la posizione degli oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, dentro/fuori, destra/sinistra). • Eseguire semplici percorsi partendo dalla descrizione verbale o dal disegno. • Descrivere un percorso che si sta facendo e dare le istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato.

	• Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche.
PROBLEMI ➢ Individuare le strategie appropriate per la soluzione dei problemi.	• Rappresentare e risolvere problemi, partendo da situazioni concrete.
RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI ➢ Individuare le strategie appropriate per la soluzione dei problemi	• Classificare, in situazioni concrete, oggetti fisici e simbolici (figure, numeri …) in base a una o più proprietà utilizzando opportune rappresentazioni. • Rappresentare relazioni con diagrammi e schemi.

MATEMATICA – CLASSI SECONDE - SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZE	ABILITÀ

NUMERI ➢ Utilizzare le tecniche e le procedure di calcolo aritmetico ed algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica.	• Contare oggetti o eventi, con la voce o mentalmente, in senso progressivo e regressivo, per salti di due, di tre... • Leggere e scrivere i numeri naturali, con la consapevolezza del valore che le cifre hanno a seconda della loro posizione; confrontarli e ordinarli anche rappresentandoli con la retta. • Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo. • Conoscere le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10. • Eseguire le operazioni con i numeri naturali.
SPAZIO E FIGURE ➢ Riconosce forme e figure comuni. ➢ Riconosce e discrimina grandezze.	• Riconoscere e denominare le principali figure solide e piane. • Riconoscere e denominare linee rette, curve, miste, spezzate, aperte e chiuse. • Riconoscere e denominare confine, regione interna e regione esterna. • Individuare l'asse di simmetria. • Acquisire il concetto di unità di misura. • Conoscere le monete e le banconote.

PROBLEMI ➢ Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi.	• Rappresentare e risolvere i problemi, partendo da situazioni concrete.
RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI ➢ Analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche usando consapevolmente gli strumenti di calcolo	• Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune. • Rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle

MATEMATICA – CLASSI TERZE - SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZE	ABILITÀ
	• Contare oggetti o eventi, con la voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo, per salti di due, di tre... • Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, con la

NUMERI ➢ Utilizzare le tecniche e le procedure di calcolo aritmetico ed algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica	consapevolezza del valore che le cifre hanno a seconda della loro posizione; confrontarli e ordinarli anche rappresentandoli sulla la retta. • Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo. • Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10. • Eseguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali. • Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali; eseguire semplici addizioni e sottrazioni, anche con riferimento alle monete o ai risultati di semplici misure.
SPAZIO E FIGURE ➢ Confrontare ed analizzare figure geometriche, individuando invarianti e relazioni	• Descrivere un percorso che si sta facendo e dare le istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato. • Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche. • Disegnare figure geometriche e costruire modelli materiali anche nello spazio, utilizzando strumenti appropriati
PROBLEMI ➢ Individuare le strategie appropriate per la soluzione dei	• Risolvere situazioni problematiche di vario tipo, utilizzando le quattro operazioni.

problemi	
RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI ➢ Analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche usando consapevolmente gli strumenti di calcolo	• Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini. • Argomentare sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati. • Rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.

MATEMATICA – CLASSI QUARTE - SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZE	ABILITÀ
NUMERI ➢ Utilizzare le tecniche e le procedure di calcolo aritmetico ed algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica	• Conoscere la divisione con resto fra numeri naturali; individuare multipli e divisori di un numero • Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali ed eseguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni.

	• Dare stime per il risultato di un'operazione. • Conoscere il concetto di frazione e di frazioni equivalenti. • Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane. • Interpretare i numeri interi negativi in contesti concreti. • Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta e utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica. • Conoscere sistemi di notazioni dei numeri che sono o sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diverse dalla nostra.
SPAZIO E FIGURE ➢ Confrontare ed analizzare figure geometriche, individuando invarianti e relazioni	• Descrivere e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie,anche al fine di farle riprodurre da altri. • Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni (carta a quadretti, riga e compasso, squadre, software di geometria). • Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti. • Costruire e utilizzare modelli materiali nello spazio e nel piano come supporto a una prima capacità di visualizzazione. • Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse.

	• Riprodurre in scala una figura assegnata (utilizzando ad esempio la carta a quadretti). • Determinare il perimetro di una figura. • Determinare l'area di rettangoli e triangoli e di altre figure per scomposizione.
PROBLEMI ➢ Individuare le strategie appropriate per la soluzione dei problemi	• Decodificare il testo del problema, individuare i dati e formulare possibili soluzioni coerenti con la domanda. • Confrontare e discutere le soluzioni proposte. • Scegliere strumenti risolutivi adeguati. • Rappresentare problemi anche con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura. • Completare il testo di un problema. • Ricavare un problema da una rappresentazione grafica, matematica. • Inventare un problema partendo dai dati. • Risolvere problemi matematici che richiedono più di un'operazione. • Risolvere problemi su argomenti di logica, geometria, misura, statistica, costo unitario, costo complessivo, peso lordo - peso netto - tara.

RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI ➢ Analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche usando consapevolmente gli strumenti di calcolo	• Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni. • Usare le nozioni di media aritmetica e di frequenza. • Conoscere le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree.

MATEMATICA – CLASSI QUINTE - SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZE	ABILITÀ
NUMERI ➢ Utilizzare le tecniche e le procedure di calcolo aritmetico ed algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica	• Conoscere la divisione con resto fra numeri naturali; individuare multipli e divisori di un numero • Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali ed eseguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni. • Dare stime per il risultato di un'operazione.

	• Conoscere il concetto di frazione e di frazioni equivalenti. • Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane. • Interpretare i numeri interi negativi in contesti concreti. • Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta e utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica. • Conoscere sistemi di notazioni dei numeri che sono o sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diverse dalla nostra.
SPAZIO E FIGURE ➢ confrontare ed analizzare figure geometriche, individuando invarianti e relazioni	• Descrivere e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie,anche al fine di farle riprodurre da altri. • Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni (carta a quadretti, riga e compasso, squadre, software di geometria). • Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti. • Costruire e utilizzare modelli materiali nello spazio e nel piano come supporto a una prima capacità di visualizzazione. • Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse. • Riprodurre in scala una figura assegnata (utilizzando ad

	esempio la carta a quadretti). • Determinare il perimetro di una figura. • Determinare l'area di rettangoli e triangoli e di altre figure per scomposizione.
PROBLEMI ➢ Individuare le strategie appropriate per la soluzione dei problemi	• Decodificare il testo del problema, individuare i dati e formulare possibili soluzioni coerenti con la domanda. • Confrontare e discutere le soluzioni proposte. • Scegliere strumenti risolutivi adeguati. • Rappresentare problemi anche con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura. • Completare il testo di un problema. • Ricavare un problema da una rappresentazione grafica, matematica. • Inventare un problema partendo dai dati. • Risolvere problemi matematici che richiedono più di un'operazione. • Risolvere problemi su argomenti di logica, geometria, misura, statistica, costo unitario, costo complessivo, peso lordo – peso netto – tara.

RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI ➢ Analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche usando consapevolmente gli strumenti di calcolo	• Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni. • Usare le nozioni di media aritmetica e di frequenza. • Conoscere le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, volumi/capacità, intervalli temporali, masse/pesi e usarle per effettuare misure e stime. • Passare da un'unità di misura a un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario. • In situazioni concrete, di una coppia di eventi intuire e cominciare ad argomentare qual è il più probabile, dando una prima quantificazione, oppure riconoscere se si tratta di eventi ugualmente probabili. • Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numeri o di figure.

MATEMATICA – CLASSI PRIME - SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

COMPETENZE	ABILITÀ
NUMERI ➢ Utilizzare con sicurezza le procedure del calcolo aritmetico rappresentandole anche sotto forma grafica e sapere stimare la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.	• Operare con il linguaggio degli insiemi • Eseguire calcoli e confronti con i numeri conosciuti, quando possibile a mente, utilizzando le proprietà per semplificare le quattro operazioni • Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta • Comprendere il significato di potenza; calcolare potenze e applicarne le proprietà; esprimere misure utilizzando le potenze del 10 e le cifre significative • Individuare multipli e divisori di un numero naturale e multipli e divisori comuni a più numeri • In casi semplici scomporre numeri naturali in fattori primi e conoscere l'utilità di tale scomposizione per diversi fini • Comprendere il significato e l'utilità del multiplo comune più piccolo e del divisore comune più grande, in situazioni concrete

	• Risolvere espressioni negli insiemi numerici N e Q, essendo consapevoli del significato delle parentesi e delle convenzioni sulla precedenza delle operazioni • Descrivere con una espressione numerica la sequenza di operazioni che fornisce la soluzione di un problema
SPAZIO E FIGURE ➢ Riconoscere e denominare le forme del piano, le loro rappresentazioni e saperne cogliere le relazioni tra gli elementi.	• Conoscere i fondamentali enti geometrici, definizioni e proprietà delle principali figure piane • Riprodurre figure e disegni geometrici, utilizzando in modo appropriato opportuni strumenti • Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure
RELAZIONI E FUNZIONI ➢ Utilizzare e interpretare il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule …) e coglierne il rapporto col linguaggio naturale.	• Interpretare, costruire e trasformare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà • Usare il piano cartesiano per rappresentare relazioni e funzioni empiriche o ricavate da tabelle

DATI E PREVISIONI ➢ Analizzare e interpretare rappresentazioni di dati ottenuti da misurazioni, utilizzando rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo.	• Rappresentare insiemi di dati • Classificare dati ottenuti da misurazioni • Esprimere le misure in unità del Sistema Internazionale • Valutare l'ordine di grandezza di un risultato

MATEMATICA – CLASSI SECONDE - SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

COMPETENZE	ABILITÀ
NUMERI ➢ Utilizzare con sicurezza le procedure del calcolo aritmetico rappresentandole anche sotto forma grafica e sapere stimare la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.	• Utilizzare frazioni equivalenti e numeri decimali per denotare uno stesso numero razionale in diversi modi, essendo consapevoli di vantaggi e svantaggi delle diverse rappresentazioni. • Conoscere la radice quadrata come operatore inverso dell'elevamento al quadrato. • Utilizzare il concetto di rapporto tra numeri o misure ed esprimerlo sia nella forma decimale, sia mediante frazione. • Comprendere il significato di percentuale e saperla

	calcolare utilizzando strategie diverse.
SPAZIO E FIGURE ➢ Confrontare ed analizzare figure geometriche nel piano e saperne cogliere le relazioni tra gli elementi. ➢ Riconoscere e risolvere problemi geometrici valutando le informazioni e la loro coerenza.	• Conoscere definizioni e proprietà delle principali figure piane. • Determinare l'area di semplici figure scomponendole in figure elementari, o utilizzando le più comuni formule. • Conoscere il Teorema di Pitagora e le sue applicazioni in matematica e in situazioni concrete. • Riconoscere figure piane simili in vari contesti e riprodurre in scala una figura assegnata. • Calcolare l'area del cerchio e la lunghezza della circonferenza. • Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure.
RELAZIONI E FUNZIONI ➢ Utilizzare e interpretare il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule…) e coglierne il rapporto col linguaggio	• Interpretare, costruire e trasformare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà. • Esprimere la relazione di proporzionalità con un'uguaglianza di frazioni e viceversa.

naturale	• Usare il piano cartesiano per rappresentare relazioni, funzioni empiriche o ricavate da tabelle e funzioni di proporzionalità.
DATI E PREVISIONI ➢ Analizzare e interpretare rappresentazioni di dati , utilizzando rappresentazioni grafiche. Orientarsi nelle situazioni di incertezza con valutazioni di probabilità	• Rappresentare e confrontare dati al fine di prendere decisioni, utilizzando le distribuzioni delle frequenze e delle frequenze relative. • Scegliere e utilizzare valori medi (moda, mediana , media aritmetica). • In semplici situazioni aleatorie, individuare gli eventi elementari, assegnare ad essi una probabilità.

MATEMATICA – CLASSI TERZE - SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

COMPETENZE	ABILITÀ

NUMERI ➢ Utilizzare con sicurezza le procedure del calcolo algebrico rappresentandole anche sotto forma grafica e sapere stimare la grandezza di un numero e il risultato di operazioni	• Eseguire calcoli e confronti con i numeri relativi, quando possibile a mente, oppure utilizzando gli algoritmi scritti, le calcolatrici e i fogli di calcolo, valutando quale strumento può essere più opportuno. • Rappresentare i numeri relativi sulla retta. • Risolvere espressioni nell' insieme dei numeri relativi, essendo consapevoli del significato delle parentesi e delle convenzioni sulla precedenza delle operazioni. • Descrivere con una espressione algebrica la sequenza di operazioni che fornisce la soluzione di un problema. • Risolvere equazioni di primo grado e verificare la correttezza dei procedimenti utilizzati.
SPAZIO E FIGURE ➢ Riconoscere e denominare le figure geometriche nel piano e nello spazio e saperne cogliere le relazioni tra gli elementi. ➢ Risolvere problemi geometrici valutando le informazioni e la loro coerenza; spiegare il procedimento seguito, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.	• Rappresentare figure tridimensionali tramite disegni sul piano. • Individuare le proprietà essenziali delle figure solide e riconoscerle in situazioni concrete. • Calcolare l'area e il volume delle figure solide più comuni e darne stime di oggetti della vita quotidiana. • Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure.

	• Rappresentare punti, segmenti e figure sul piano cartesiano.
RELAZIONI E FUNZIONI ➢ Utilizzare e interpretare il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni …) e coglierne il rapporto col linguaggio naturale.	• Interpretare, costruire e trasformare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà. • Usare il piano cartesiano per rappresentare relazioni, funzioni empiriche o ricavate da tabelle e funzioni di proporzionalità • Risolvere problemi utilizzando equazioni di primo grado.
DATI E PREVISIONI ➢ Analizzare e interpretare rappresentazioni di dati , utilizzando rappresentazioni grafiche. ➢ Orientarsi nelle situazioni di incertezza con valutazioni di probabilità.	• Rappresentare e confrontare dati al fine di prendere decisioni, utilizzando le distribuzioni delle frequenze e delle frequenze relative. Scegliere e utilizzare valori medi (moda, mediana, media aritmetica) adeguati alla tipologia ed alle caratteristiche dei dati a disposizione. • In semplici situazioni aleatorie, individuare gli eventi elementari, assegnare ad essi una probabilità. • Saper calcolare la probabilità di un evento semplice e la probabilità totale. • Riconoscere coppie di eventi complementari, incompatibili, indipendenti.

SCIENZE – CLASSI PRIME - SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZE	ABILITÀ
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO ➢ Cogliere somiglianze e differenze in oggetti ed esseri viventi. ➢ Descrivere oggetti o esseri viventi. ➢ Osservare e individua i cambiamenti relativi al trascorrere del tempo.	• Esplorare il mondo circostante attraverso i cinque sensi. • Cogliere somiglianze e differenze in oggetti ed esseri viventi. • Ordinare corpi in base alle loro proprietà di leggerezza, durezza … • Osservare i cambiamenti nell'ambiente in relazione al trascorrere delle stagioni.
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI ➢ Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà, descriverli nella loro unitarietà e nelle loro parti, scomporli e ricomporli, riconoscerne funzioni e modi d'uso. ➢ Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà.	• Scoprire trasformazioni all'interno dei campi d'esperienza

L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE ➢ Distinguere viventi e non viventi. ➢ Conoscere le principali caratteristiche di alcuni animali, piante e materiali.	• Identificare e descrivere gli oggetti inanimati e viventi. • Descrivere animali comuni mettendo in evidenza le differenze.

SCIENZE – CLASSI SECONDE - SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZE	ABILITÀ
SPERIMENTARE CON OGGETTI E MATERIALI ➢ Riconoscere somiglianze e differenze tra le proprietà degli oggetti. ➢ Rappresentare graficamente oggetti.	• Attraverso manipolazioni, individuare qualità e proprietà di oggetti, materiali.
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO ➢ Usare semplici strumenti. ➢ Primi elementi di lessico specifico. ➢ Produzione di materiali consultabili quali disegni, cartelloni,…	• Osservare, descrivere, confrontare elementi della realtà circostante.

L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE ➢ Sviluppare atteggiamenti: di curiosità, attenzione e rispetto della realtà naturale, di riflessione sulle proprie esperienze, di interesse per l'indagine scientifica. ➢ Adottare comportamenti per la salvaguardia della sicurezza propria, degli altri e dell'ambiente in cui si vive.	

SCIENZE – CLASSI TERZE - SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZE	ABILITÀ
SPERIMENTARE CON OGGETTI E MATERIALI ➢ Osservare, analizzare, descrivere fenomeni. ➢ Analizzare elementi e relazioni di un evento.	• Attraverso interazioni e manipolazioni individuare qualità e proprietà di oggetti e materiali e caratterizzarne le trasformazioni, riconoscendovi sia grandezze da misurare sia relazioni qualitative tra loro (all'aumentare di …, … aumenta o diminuisce). • Provocare trasformazioni variandone le modalità, e costruire storie per darne conto; leggere analogie nei

OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO ➢ Riferirsi alla realtà e ai dati di esperienza per argomentare e sostenere le propri riflessioni. **L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE** ➢ Dimostrare di conoscere e adottare comportamenti di cura e di rispetto dell'ambiente in cui opera. ➢ Partecipare ad una semplice esperienza e sintetizzarne gli aspetti salienti.	fatti al variare delle forme e degli oggetti, riconoscendo "famiglie" di accadimenti e regolarità all'interno di campi di esperienza • Osservare, descrivere, confrontare, correlare elementi della realtà circostante: per esempio imparando a distinguere piante e animali, terreni e acque, cogliendone somiglianze e differenze e operando classificazioni secondo criteri diversi. • Acquisire famigliarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici (venti, nuvole, pioggia…) e con la periodicità su diverse scale temporali dei fenomeni celesti (di /notte, percorsi del sole, stagioni …) • Riconoscere i diversi elementi di un ecosistema naturale o controllato e modificato dall'intervento umano, e coglierne le prime relazioni (uscite esplorative, allevamento di piccoli animali, orticelli, costruzione di reti alimentari).

	• Riconoscere la diversità dei viventi (intraspecifica e interspecifica), differenze/somiglianze tra piante, animali, altri organismi. • Individuare il rapporto tra strutture e funzioni negli organismi osservati/osservabili, in quanto caratteristica peculiare degli organismi viventi in stretta relazione con il loro ambiente • Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali sia di tipo stagionale, sia in seguito all'azione modificatrice dell'uomo.

SCIENZE – CLASSI QUARTE - SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZE	ABILITÀ
OGGETTI MATERIALI E TRASFORMAZIONI	

➢ Possedere capacità operative, progettuali e manuali, da utilizzare in contesti di esperienza - conoscenza per un approccio scientifico ai fenomeni . **OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO** ➢ Possedere capacità di riferirsi all'esperienza che fa in classe, in laboratorio, sul campo, nel gioco, per dare supporto alle considerazioni e motivazione alle proprie esigenze di chiarimenti . ➢ Formulare ipotesi e previsioni, osservare, registrare, classificare, schematizzare e produrre rappresentazioni grafiche . ➢ Analizzare, raccontare in forma chiara ciò che ha fatto e imparato . **L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE**	• Indagare i comportamenti di materiali comuni in molteplici situazioni sperimentabili per individuarne proprietà (consistenza, durezza, trasparenza, elasticità, densità, …) • Produrre miscele eterogenee e soluzioni, passaggi di stato e combustioni. • Interpretare i fenomeni osservati in termini di variabili e di relazioni tra esse, espresse in forma grafica e aritmetica. • Riconoscere invarianze e conservazioni, in termini proto-fisici e proto-chimici, nelle trasformazioni che caratterizzano l'esperienza quotidiana. • Osservare, descrivere, confrontare, correlare elementi della realtà circostante: per esempio imparando a distinguere piante e animali, terreni e acque, cogliendone somiglianze e differenze e operando classificazioni secondo criteri diversi. • Acquisire familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici (venti, nuvole, pioggia, ecc.) e con la periodicità su diverse scale temporali dei fenomeni celesti (dì/notte, percorsi del sole, fasi della

➢ Possedere atteggiamenti di cura verso l'ambiente sociale e naturale di cui conosce e apprezza il valore .	luna,stagioni, ecc.). • Riconoscere i diversi elementi di un ecosistema naturale o controllato e modificato dall'intervento umano, e coglierne le prime relazioni (uscite esplorative). • Riconoscere la diversità dei viventi (intraspecifica e interspecifica), differenze/somiglianze tra piante, animali, altri organismi. • Individuare il rapporto tra strutture e funzioni negli organismi osservati/osservabili, in quanto caratteristica peculiare degli organismi viventi in stretta relazione con il loro ambiente.

SCIENZE – CLASSI QUINTE - SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZE	ABILITÀ
L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE	

➢ Conoscere e descrivere fenomeni del mondo biologico ed in particolare la struttura del corpo umano. **OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO** ➢ Relazionare verbalmente usando una terminologia appropriata e facendo collegamenti tra le discipline. ➢ Curare con scelte adeguate di comportamento e di abitudini alimentari. **OGGETTI MATERIALI E TRASFORMAZIONI** ➢ Conoscere la Terra e i suoi movimenti all'interno del sistema solare.	• Studiare percezioni umane e loro basi biologiche. • Indagare le relazioni tra organi di senso, fisiologia complessiva. • Proseguire lo studio del funzionamento degli organismi e comparare la riproduzione dell'uomo, degli animali e delle piante. • Rispettare il proprio corpo in quanto entità irripetibile. • Proseguire le osservazioni del cielo diurno e notturno avviando all'interpretazione dei moti osservati, da diversi punti di vista anche in connessione con l'evoluzione storica dell'astronomia.

SCIENZE – CLASSI PRIME - SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

COMPETENZE	ABILITÀ
FISICA E CHIMICA	

➢ Osservare e sperimentare in laboratorio lo svolgersi dei più comuni fenomeni, immaginandone e verificandone le cause. Sapere ricercare soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite	• Applicare il metodo scientifico nell'analisi e nello studio di un fenomeno naturale • Utilizzare i concetti fisici fondamentali quali: volume, peso, peso specifico, temperatura, calore ecc., in varie situazioni di esperienza • Realizzare esperienze di laboratorio: vasi comunicanti, capillarità passaggi di stato, dilatazione termica ecc. • Conoscere le proprietà dell'acqua, dell'aria e del suolo dimostrando sensibilità e senso di responsabilità nei confronti del problema dell'inquinamento
BIOLOGIA ➢ Avere una visione della complessità del sistema dei viventi. ➢ Riconoscere nella loro diversità i bisogni di animali e piante e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali	• Riconoscere le somiglianze e le differenze del funzionamento delle diverse specie dei viventi • Comprendere il senso delle grandi classificazioni. Realizzare esperienze per osservare della variabilità in individui della stessa specie • Osservare e riconoscere al microscopio diversi microrganismi • Assumere comportamenti e scelte personali ecologicamente sostenibili. • Rispettare e preservare la biodiversità nei sistemi ambientali

SCIENZE – CLASSI SECONDE - SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

COMPETENZE	ABILITÀ
FISICA E CHIMICA ➢ Osservare, analizzare, descrivere fatti, fenomeni e trasformazioni appartenenti alla realtà naturale, ricorrendo a misure appropriate e a semplici schematizzazioni.	• Utilizzare i concetti fisici fondamentali quali: pressione, peso, peso specifico, velocità , accelerazione, forza, ecc., in varie situazioni di esperienza. • Realizzare esperienze quali: leve, piano inclinato, galleggiamento dei corpi, rifrazione e dispersione della luce ecc. • Conoscere concetti di trasformazione chimica; sperimentare reazioni, anche con prodotti di uso domestico e interpretarle sulla base di modelli semplici della materia; osservare e descrivere lo svolgersi delle reazioni e i prodotti ottenuti. • Realizzare esperienze quali: soluzioni in acqua, miscugli e metodi di separazione, combustioni, reazioni acido-base, indicatori di pH
BIOLOGIA ➢ Riconoscere nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici ed	• Sviluppare progressivamente la capacità di spiegare il funzionamento macroscopico dei viventi con un modello cellulare.

essere consapevoli delle sue potenzialità e dei suoi limiti	• Realizzare esperienze quali: osservazione al microscopio di tessuti, studiare modelli plastici del corpo umano. • Sviluppare la cura e il controllo della propria salute attraverso una corretta alimentazione; evitare consapevolmente i danni prodotti dal fumo.

SCIENZE – CLASSI TERZE - SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

COMPETENZE	ABILITÀ
FISICA E CHIMICA ➢ Osservare e sperimentare in laboratorio lo svolgersi dei più comuni fenomeni, immaginandone e verificandone le cause; sapere ricercare soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite. ➢ Essere consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso ad esse, e adottare modi di vita ecologicamente responsabili.	• Utilizzare i concetti fisici fondamentali quali: lavoro, potenza, energia, carica elettrica, magnetismo, ecc., in varie situazioni di esperienza. Realizzare esperienze quali: costruzione di un circuito pila -interruttore- lampadina, elettrocalamita ecc. • Utilizzare correttamente il concetto di energia come quantità che si conserva; individuare la sua dipendenza da altre variabili; riconoscere l'inevitabile produzione di calore nelle catene energetiche reali. • Individuare le potenzialità, i limiti e i rischi nell'uso delle tecnologie con particolare riferimento al contesto culturale e sociale in cui vengono applicate.

ASTRONOMIA E SCIENZE DELLA TERRA ➢ Osservare, descrivere fatti e fenomeni appartenenti alla realtà naturale, ricorrendo a misure appropriate e a semplici schematizzazioni. ➢ Collegare lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo	• Osservare e interpretare i più evidenti fenomeni celesti attraverso l'osservazione del cielo. Ricostruire i movimenti della Terra da cui dipendono il dì e la notte e l'alternarsi delle stagioni. • Spiegare i meccanismi delle eclissi di sole e di luna con l'ausilio di un modello (il Tellurio) del sistema Sole – Terra – Luna. • Riconoscere i principali tipi di minerali e rocce ed i processi geologici da cui hanno avuto origine. • Conoscere la struttura della Terra e i suoi movimenti interni; individuare i rischi sismici, vulcanici e idrogeologici del proprio territorio per pianificare eventuali attività di prevenzione.
BIOLOGIA ➢ Avere una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo. ➢ Comprendere le problematiche scientifiche di attualità per assumere comportamenti responsabili in relazione al proprio stile di vita per scelte consapevoli	• Riconoscere nei fossili indizi per ricostruire nel tempo le trasformazioni dell'ambiente fisico, la successione e l'evoluzione dei viventi. • Conoscere le basi biologiche della trasmissione dei caratteri ereditari acquisendo le prime elementari nozioni di genetica . • Sviluppare la cura e il controllo della propria salute

	evitando consapevolmente i danni prodotti dal fumo e dalle droga.

TECNOLOGIA - CLASSI PRIME - SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZE	ABILITÀ
VEDERE E OSSERVARE ➢ Sa utilizzare il computer .	• Conosce i principali componenti del computer e li denomina. • Accendere e spegnere il computer. • Utilizzare il mouse in modo mirato. • Riconoscere le funzioni principali del computer
PREVEDERE E IMMAGINARE ➢ Prevede le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relativi alla propria classe.	• Osserva un oggetto considerando le varie parti e i materiali. • Conosce i vari tipi di materiali.
INTERVENIRE E TRASFORMARE ➢ Conosce e descrive alcuni elettrodomestici e altri oggetti di	• Osserva oggetti per distinguerne e comprenderne le parti, i materiali e le funzioni.

uso comune specificando la loro funzione.	

TECNOLOGIA - CLASSI SECONDE - SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZE	ABILITÀ
VEDERE E OSSERVARE ➢ Saper costruire mappe, tabelle, diagrammi per rappresentare dei dati osservati.	• Distinguere gli elementi del mondo artificiale in base alla forma, al materiale e al funzionamento. • Utilizzare il computer per produrre disegni
PREVEDERE E IMMAGINARE ➢ Analizzare uno specifico materiale, conoscere come viene prodotto, utilizzato e smaltito.	• Conoscere le caratteristiche di alcuni materiali di • uso comune.
INTERVENIRE E TRASFORMARE ➢ Saper costruire un oggetto, descrivendo le varie fasi di realizzazione.	• Sa spiegare ai compagni l'uso e la struttura di un oggetto, utilizzando un linguaggio chiaro e specifico.

TECNOLOGIA - CLASSI TERZE - SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZE	ABILITÀ
VEDERE E OSSERVARE ➢ Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio.	• Utilizzare semplici CD-ROM multimediali per attività ludiche.
PREVEDERE E IMMAGINARE ➢ Fornisce spiegazioni ai compagni sull'uso di un oggetto, utilizzando un lessico coerente.	• Utilizzare una terminologia tecnica specifica • Partecipare attivamente a semplici attività sperimentali di laboratorio.
INTERVENIRE E TRASFORMARE ➢ Conoscere e utilizzare un programma di videoscrittura. ➢ Utilizzare il computer e la rete per ricercare informazioni.	• Conoscere i software di videoscrittura. • Produrre semplici schemi grafici.

TECNOLOGIA - CLASSI QUARTE - SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZE	ABILITÀ
VEDERE E OSSERVARE ➢ Utilizza semplici CD-ROM per attività ludiche.	• Utilizzare CD-ROM multimediali per attività ludiche
PREVEDERE E IMMAGINARE ➢ Effettua ricerche su internet.	• Saper entrare nel motore di ricerca.
INTERVENIRE E TRASFORMARE ➢ Utilizza in modo corretto i supporti di memorizzazione.	• Cercare, selezionare, scaricare e installare sul computer un comune programma di utilità

TECNOLOGIA - CLASSI QUINTE - SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZE	ABILITÀ
VEDERE E OSSERVARE ➢ Utilizza semplici CD-ROM per attività ludiche.	• Utilizzare CD-ROM multimediali per attività ludiche

PREVEDERE E IMMAGINARE ➢ Effettua ricerche su internet.	• Saper entrare nel motore di ricerca.
INTERVENIRE E TRASFORMARE ➢ Utilizza in modo corretto i supporti di memorizzazione.	• Cercare, selezionare, scaricare e installare sul computer un comune programma di utilità

TECNOLOGIA - CLASSI PRIME - SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

COMPETENZE	ABILITÀ

VEDERE, OSSERVARE E SPERIMENTARE ➢ Osservare la realtà tecnologica e riflettere. ➢ Rilevare e sperimentare le proprietà fondamentali dei materiali e le caratteristiche ➢ Utilizzare la rappresentazione grafica e le regole del disegno geometrico per la realizzazione di semplici oggetti e forme.	• Saper riconoscere i materiali più comuni confrontandone le principali proprietà e caratteristiche. • Saper collegare i principali impieghi dei materiali alle rispettive proprietà. • Attuare attività di osservazione ed analisi tecnica di campioni per l'individuazione delle proprietà dei materiali • Saper tracciare linee di diverso spessore, archi circonferenze, misurare angoli e riprodurre semplici disegni geometrici. • Saper disegnare su fogli bianchi le principali figure geometriche piane. • Saper individuare le figure geometriche piane e solide alla base di un oggetto
PREVEDERE, IMMAGINARE E PROGETTARE ➢ Immaginare, ideare e progettare un semplice oggetto o modello con materiali facilmente reperibili. ➢ Prevedere e valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche.	• Saper individuare di quale materiale sono fatti i principali oggetti di uso comune e le ragioni per le quali si è scelto un determinato materiale. • Riflettere sull'inquinamento ambientale dovuto alla trasformazione delle materie prime • Saper attuare il procedimento per una semplice

	progettazione di un oggetto in rapporto alla forma e alla funzione
INTERVENIRE, TRASFORMARE E PRODURRE ➢ Interpretare segnali e istruzioni e renderli operativi ➢ Produrre schemi, grafici e tabelle per la comprensione di fenomeni, sistemi e processi tecnici.	• Attuare attività individuale di ricerca operativa volta al reperimento di campioni • Saper operare una scelta e un uso consapevole degli oggetti, in base alle modalità di smaltimento degli stessi e degli eventuali imballaggi. • Saper effettuare correttamente la raccolta differenziata dei rifiuti avendo consapevolezza dell'importanza di un corretto smaltimento. • Saper rappresentare graficamente dati sulla produzione e sul consumo dei materiali

TECNOLOGIA - CLASSI SECONDE - SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

COMPETENZE	ABILITÀ
VEDERE, OSSERVARE E SPERIMENTARE ➢ Osservare ed analizzare la realtà tecnologica e rilevarne i	• Saper descrivere le semplici procedure per la costruzione di un'abitazione, i materiali e le tecniche. • Saper esaminare il territorio naturale e costruito, la casa e le problematiche connesse anche in relazione alla sua storia.

diversi aspetti. ➢ Riflettere sui contesti e i processi di produzione in cui trovano impiego utensili e macchine, con particolare riferimento a quelli per l'edilizia e per la produzione e conservazione degli alimenti. ➢ Partendo dall'osservazione, eseguire la rappresentazione grafica di forme geometriche e semplici oggetti usando le tecniche delle proiezioni ortogonali	• Saper descrivere i processi di lavorazione dei principali alimenti • Saper riconoscere gli alimenti secondo le loro caratteristiche nutrizionali • Saper riconoscere gli assi di simmetria delle figure ed eseguire disegni utilizzando moduli geometrici elementari. • Saper riprodurre disegni geometrici complessi. • Saper disegnare i principali solidi geometrici e comprendere un disegno in proiezioni ortogonali.
PREVEDERE, IMMAGINARE E PROGETTARE ➢ Prevedere e valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche.	• Comprendere l'importanza della tutela dell'ambiente naturale e costruito. • Saper adottare, nell'acquisto dei cibi, scelte rispettose dell'ambiente. • Saper valutare una giusta alimentazione in rapporto all'età, al • lavoro individuale e prevenzione delle malattie ricorrenti

INTERVENIRE, TRASFORMARE E PRODURRE ➢ Utilizzando comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche, avviare esperienze operative per produrre semplici sistemi materiali, elaborazioni di prototipi soggetti a verifica. ➢ Utilizzare semplici procedure per eseguire prove sperimentali nei vari settori della tecnologia	• Saper leggere le etichette alimentari. • Saper calcolare il contenuto calorico di una dieta. • Saper utilizzare semplici procedure per la selezione, la preparazione e la presentazione degli alimenti.

TECNOLOGIA - CLASSI TERZE - SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

COMPETENZE	ABILITÀ
VEDERE, OSSERVARE E SPERIMENTARE ➢ Osservare ed analizzare la realtà tecnologica considerata in relazione con l'uomo e l'ambiente.	• Saper classificare le diverse forme e risorse energetiche. • Saper riconoscere, analizzare e descrivere i servizi e le principali infrastrutture di una città. • Saper utilizzare con sicurezza l'elettricità in casa applicando i consigli per il risparmio energetico.

➢ Partendo dall'osservazione, eseguire la rappresentazione grafica di forme geometriche e semplici oggetti usando le tecniche delle proiezioni ortogonali e assonometriche. ➢ Leggere e interpretare disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative.	• Saper analizzare il problema dello smaltimento dei rifiuti urbani. • Saper riconoscere le diverse assonometrie e disegnare i principali solidi geometrici. • Saper leggere e interpretare le carte topografiche e un semplice progetto
PREVEDERE, IMMAGINARE E PROGETTARE ➢ Ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi ➢ Prevedere modifiche di oggetti e prodotti di uso quotidiano in relazione a nuovi bisogni e necessità.	• Essere consapevole della necessità di mantenere un certo equilibrio tra le esigenze produttive dell'uomo e l'integrità dell'ambiente in cui si vive. • Formulare ipotesi per rendere possibile ed attuare uno sviluppo sostenibile e il risparmio energetico ed analizzare le tecnologie esistenti già in grado di attuarlo. • Saper progettare semplici oggetti di uso quotidiano.
INTERVENIRE, TRASFORMARE E PRODURRE	• Saper utilizzare i principali mezzi di comunicazione, il computer e le periferiche informatiche. • Acquisire tecniche e strumenti che rendano più efficace

➢ Utilizzare le nuove tecnologie e i linguaggi multimediali per reperire informazioni ed approfondire i contenuti. ➢ Utilizzare adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale. ➢ Utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni.	l'esposizione di idee, contenuti, immagini, • Saper eseguire rilievi sull'ambiente e restituirli graficamente

ORIZZONTE DI RIFERIMENTO EUROPEO: Competenza in materia di cittadinanza

PROFILO DELLA COMPETENZE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE: Rispetta le regole condivise e collabora con gli altri per la costruzione del bene comune.

PROFILO DELLA COMPETENZE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE:

STORIA - GEOGRAFIA – RELIGIONE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZE

STORIA		
AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA	**AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA PRIMARIA**	**AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA DELLA SCUOLA PRIMARIA**

Campo d'esperienza Il sé e l'altro, le grandi domande, il senso morale, il vivere insieme.	Usa la linea del tempo per collocare un fatto o un periodo storico.	Riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.
Gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini.	Conosce elementi significativi del passato e del suo ambiente di vita.	Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza de l patrimonio artistico e culturale.
Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato.	Conosce gli aspetti fondamentali della preistoria della protostoria della storia antica sa raccontare i fatti studiati.	Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.
Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre.		Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.
Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini.		Usa carte geo - storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.
Pone domande su ciò che è bene o male, raggiunge una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri e delle regole del vivere insieme.		Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.
Si orienta e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise.		Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.
Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio.		Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di

		confronto con la contemporaneità.

GEOGRAFIA		
AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA	**AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA PRIMARIA**	**AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA DELLA SCUOLA PRIMARIA**
Si orienta e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise.	Si orienta nel proprio ambiente attraverso punti di riferimento e utilizzando gli organizzatori topologici.	Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.
Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio.	Si muove e si orienta nello spazio circostante grazie alle proprie carte mentali.	Utilizza il linguaggio della geograficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio. (Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti).
	Rappresenta in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti. Legge e interpreta la pianta dello spazio vicino.	Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ec c.).

	Individua gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i vari tipi di paesaggio.	Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, coglie nei paesaggi le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.
	Conosce e descrive gli elementi fisici e antropici che caratterizzano l'ambiente circostante e la propria regione	Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.

RELIGIONE		
AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA	**AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA PRIMARIA**	**AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA DELLA SCUOLA PRIMARIA**
Campo d'esperienza **" Il sé e l'altro ".**	Riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive.	Riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive.

Scopre nel Vangelo la persona e l'insegnamento di Gesù, da cui apprende che Dio è Padre di ogni persona e che la Chiesa è la comunità di uomini e donne unita nel suo nome, per iniziare a maturare un positivo senso di sé e sperimentare relazioni serene con gli altri, anche appartenenti a differenti tradizioni culturali e religiose.	Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.	Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.
Esprime con il corpo la propria esperienza religiosa per cominciare a manifestare adeguatamente con i gesti la propria interiorità, emozioni ed immaginazione.		Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli da altre religioni.
Riconosce alcuni linguaggi simbolici e figurativi tipici della vita dei cristiani (feste, preghiere, canti, spazi, arte), per esprimere con creatività il proprio vissuto religioso.	Identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.	Identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.
Impara alcuni termini del linguaggio cristiano, ascoltando semplici racconti biblici, ne sa narrare i contenuti riutilizzando i linguaggi appresi, per sviluppare una comunicazione significativa anche in ambito religioso.	Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo.	Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo.
Osserva con meraviglia ed esplora con curiosità il mondo, riconosciuto da cristiani e da tanti uomini religiosi come dono di Dio Creatore, per sviluppare sentimenti di responsabilità nei confronti della realtà,abitandola con fiducia e speranza.	Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento.	Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento.
		Coglie il significato dei sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.

STORIA

Campo di Esperienza – Il sé e l'altro - SCUOLA DELL'INFANZIA - Anni 3

COMPETENZE	ABILITA'
➢ Il bambino sviluppa il senso dell'identità personale; è consapevole delle proprie esigenze e dei propri sentimenti, sa controllarli ed esprimerli in modo adeguato.	• Prendere consapevolezza della propria identità. • Conquistare una progressiva autonomia rispetto ai bisogni personali, materiali e dell'ambiente.
➢ Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, rispettando le regole.	• Riconoscere e rispettare le norme di convivenza sociale. • • Stabilire relazioni positive con adulti e compagni • Comprendere e rispettare le regole dei giochi.
➢ Il bambino sa di avere una storia personale e conosce le tradizioni della famiglia.	• Rispettare le regole stabilite nel gruppo. • Riconoscere i passaggi significativi della propria storia personale.

Campo di Esperienza – Il sé e l'altro - SCUOLA DELL'INFANZIA - Anni 4

COMPETENZE	ABILITA'

➢ Il bambino sviluppa il senso dell'identità personale; è consapevole delle proprie esigenze e dei propri sentimenti, sa controllarli ed esprimerli in modo adeguato.	• • Riconoscere la propria identità personale e culturale. • Rafforzare l'autonomia e la stima di sé. • Imparare a gestire le proprie emozioni.
➢ Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, rispettando le regole, sa argomentare confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini.	• • Stabilire relazioni positive con adulti e compagni ed accogliere la diversità come valore positivo. • Collaborare con gli altri e condividerne gli apprendimenti. • Rispettare le regole stabilite nel gruppo ed aiutare gli altri.
➢ Il bambino sa di avere una storia personale e conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con le altre, riconoscendo i segni della cultura del suo territorio.	• • Comprendere il concetto di "nucleo" familiare.

Campo di Esperienza – Il sé e l'altro - SCUOLA DELL'INFANZIA - Anni 5

COMPETENZE	ABILITA'
➢ Il bambino si orienta con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise.	• Promuovere l'autonomia, l'autostima e il senso di autoefficacia.
➢ Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini.	• Conoscere la tradizione della famiglia e della comunità.

➢ Riconosce i più importanti segni della sua cultura e il funzionamento delle piccole comunità.	• Avviarsi verso l'indipendenza affettiva e maturare le proprie relazioni interpersonali. • Scoprire di essere parte di un "gruppo sociale". • Collaborare con gli altri e condividerne gli apprendimenti. • Decodificare i segnali attraverso cui si manifestano le emozioni.
➢ Pone domande su ciò che è bene o male, raggiunge un prima consapevolezza dei propri diritti e doveri e delle regole del vivere insieme	• Condividere con gli altri le proprie abilità per metterle al servizio della comuntà.

STORIA – CLASSI PRIME - SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZE	ABILITA'
USO DELLE FONTI ➢ Usare strumenti per periodizzare l'idea del tempo e per collocare un fatto.	• Riconoscere relazioni di successione, contemporaneità, cicli temporali, mutamenti permanenze in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.
• • **ORGANIZZARE INFORMAZIONI** ➢ Raccontare esperienze personali.	• • Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante rappresentazioni grafiche e iconiche.
• • **PRODURRE** ➢ Conoscere e comprendere eventi e trasformazioni storiche •	• • Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati.

STORIA – CLASSI SECONDE - SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZE	ABILITA’
USO DELLE FONTI ➢ Collocare in successione azioni ed eventi.	• Riconoscere l’importanza delle fonti. • Raccogliere documenti e ricavarne informazioni. • Ricostruire la propria storia attraverso documenti personali.
ORGANIZZARE INFORMAZIONI ➢ Individuare e riconoscere cambiamenti di tipo diverso operati nel tempo.	• Collocare sulla linea del tempo avvenimenti relativi alla storia personale.
STRUMENTI CONCETTUALI E CONOSCENZE ➢ Analizzare, osservare, formulare ipotesi.	• Riconoscere alcuni cambiamenti che avvengono nel tempo.
PRODURRE ➢ Collocare in successione e verbalizzare fatti ed eventi.	• Distinguere la successione, la contemporaneità, la durata e la periodizzazione di eventi. • Ricostruire le fasi di una storia. • Scandire la giornata e valutare la durata.

STORIA – CLASSI TERZE - SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZE	ABILITA’
ORGANIZZARE INFORMAZIONI ➢ Distinguere le informazioni ricostruire storicamente da quelle di un racconto di fantasia.	• Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati, definire durate temporali e conoscere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo. • Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, cicli temporali, mutamenti, permanenze in fenomeni ed esperienze vissute e narrate. •
USO DELLE FONTI ➢ Distinguere e utilizzare fonti diverse per ottenere informazioni.	• Individuare le tracce e usarle come fonti per ricavare conoscenze sul passato personale e familiare e sulla comunità di appartenenza. • Ricavare da fonti di tipo diverso conoscenze semplici su momenti del passato, locali e non. •
STRUMENTI CONCETTUALI E CONOSCENZE ➢ Utilizzare fonti diverse per elaborare rappresentazioni analitiche e sintetiche delle civiltà studiate. ➢ Sviluppare modalità consapevoli di esercizio della convivenza civile, di	• Avviare la costruzione dei concetti fondamentali della storia: famiglia, gruppo, regole, agricoltura, ambiente, produzione... • Organizzare le conoscenze acquisite in quadri sociali significativi (aspetti della vita sociale, politico-istituzionale, economica, artistica, religiosa.) • Individuare analogie e differenze fra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo (i gruppi umani preistorici con le società di cacciatori- raccoglitori oggi esistenti).

consapevolezza di sé, di rispetto delle diversità, di confronto responsabile e di dialogo.	
PRODURRE ➢ Utilizzare ed elaborare le conoscenze per la realizzazione di schemi logici temporali	• Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, racconti orali, disegni

STORIA – CLASSI QUARTE - SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZE	ABILITA’
ORGANIZZARE INFORMAZIONI ➢ Distinguere le informazioni ricostruite storicamente da quelle di un racconto di fantasia.	• Riferire le proprie conoscenze sul periodo della Preistoria affrontato lo scorso anno scolastico. • Riconoscere informazioni riguardanti la Preistoria prodotte dall'attività dell'archeologo e riportate in un testo divulgativo. • Riconoscere informazioni prodotte dalla fantasia di uno scrittore e contenute in un testo narrativo di tipo storico. • Distinguere il periodo della Preistoria da quello della Storia, rievocando gli elementi che determinano il passaggio dall'uno all'altro. • Collocare nello spazio e nel tempo le civiltà dei fiumi e individuare le caratteristiche dell'ambiente fisico che le accomunano. • Individuare quali elementi caratterizzano la formazione e lo sviluppo delle civiltà dei fiumi: l'acqua, lo sviluppo agricolo, l'ingegneria idraulica. • Riconoscere gli elementi significativi di un quadro di civiltà all'interno di un contesto temporale e spaziale.

USO DELLE FONTI ➢ Distinguere e utilizzare fonti diverse per ottenere informazioni	• Utilizzare diversi tipi di fonte storica: materiale, iconografica e scritta. • Comprendere e ricavare dati dalle fonti. • per poter esporre in forma discorsiva le informazioni ottenute. • Riconoscere elementi distintivi dello sviluppo di tali civiltà: il mare come via di comunicazione e di scambi commerciali, la nuova forma di espansione territoriale tramite le colonie. • Stabilire quali elementi determinano l'evoluzione di un popolo: l'organizzazione sociale, il governo, l'espressione artistica e religiosa. • Utilizzare fonti diverse per elaborare rappresentazioni analitiche e sintetiche delle civiltà affrontate. • Confrontare quadri di civiltà.
STRUMENTI CONCETTUALI E CONOSCENZE ➢ Utilizzare fonti diverse per elaborare rappresentazioni analitiche e sintetiche delle civiltà studiate. ➢ Sviluppare modalità consapevoli di esercizio della convivenza civile, di consapevolezza di sé, rispetto delle diversità, di confronto responsabile e di dialogo.	• Individuare elementi di durata e di sviluppo nei quadri storici delle civilta' approfondite. • Utilizzare gli strumenti storici. • Rappresentare la durata delle singole civiltà studiate. • Confrontare eventi contemporanei. • Stabilire relazioni causali fra eventi storici. • Localizzare nel mondo le civiltà conosciute. • Usare un linguaggio specifico. • Stabilire quali elementi stabiliscono e differenziano tali civiltà: l'organizzazione sociale, il governo, l'espressione artistica e religiosa. • Conoscere e ordinare, a livello cronologico, eventi significativi delle civiltà affrontate. • Collocare nello spazio e nel tempo elementi ed eventi significativi della civiltà ebraica. • Confrontare la civiltà ebraica con le altre già conosciute. • Collocare nello spazio le civiltà dei mari e individuare le caratteristiche dell'ambiente fisico che le accomunano.

	• Individuare regole sociali. • Favorire il pensiero critico.
PRODURRE ➢ Utilizzare ed elaborare le conoscenze per la realizzazione di schemi logici temporali	• Elaborare, in forma di testo scritto, gli argomenti affrontati. • Riprodurre, in forma grafico-pittorica e manipolativa, elementi di interesse personale inerenti le civiltà studiate. • Ricercare informazioni seguendo uno schema predisposto. • Approfondire il senso di appartenenza alla cultura del proprio territorio. • Confrontare i due quadri della civiltà greca, rilevando somiglianze e differenze. • Leggere ed interpretare le testimonianze del passato nel territorio. • Ricostruire un periodo storico o una civiltà sulla base di tracce lasciate. • Organizzare le informazioni ricavate dalle fonti. • Saper vivere all'interno di una comunità. • Ricostruzione della storia locale. • Produzione di testi sulla storia locale, anche con l'utilizzo di sussidi multimediali.

STORIA – CLASSI QUINTE - SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZE	ABILITA’
	• Confrontare i quadri storici delle civiltà studiate.

ORGANIZZARE INFORMAZIONI ➢ Organizzare la conoscenza, stabilendo il tema e usando semplici categorie come alimentazione, difesa, cultura.	• Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze studiate. • Favorire il pensiero critico. • Stabilire quali elementi definiscono e differenziano tali civiltà: organizzazione sociale, governo, espressione artistica e religiosa. • Operare confronti tra la religione cristiana e le antiche religioni politeiste per individuare le differenze e la novità del messaggio.
USO DELLE FONTI • Distinguere e utilizzare fonti diverse per ottenere informazioni	• Ricavare informazioni da fonti di tipo diverso utili alla comprensione di un fenomeno storico. • Rappresentare in un quadro storico-sociale il sistema di relazioni tra i segni e le testimonianze del passato presenti sul territorio vissuto. • Comprendere l'importanza delle informazioni come strumento al servizio dell'uomo.
STRUMENTI CONCETTUALI E CONOSCENZE ➢ Utilizzare fonti diverse per elaborare rappresentazioni analitiche e sintetiche delle civiltà studiate. ➢ Sviluppare modalità consapevoli di esercizio della convivenza civile, di consapevolezza di sé,rispetto delle diversità, di confronto responsabile e di dialogo.	• Usare la cronologia storica secondo la periodizzazione occidentale (a.C - d.C.) e conoscere altri sistemi cronologici. • Organizzare le conoscenze acquisite in quadri sociali significativi (aspetti della vita sociale, politico-istituzionale, economica, artistica, religiosa.). • Saper operare confronti cogliendo permanenze e differenze. • Educazione alla ricerca. • Acquisire il senso di appartenenza alla nostra civiltà come frutto dell'incontro tra culture greco-romana, giudaico-cristiana e germanica.
PRODURRE ➢ Utilizzare ed elaborare le conoscenze per la	• Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente. • Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche e geografiche, reperti iconografici e da testi di

realizzazione di schemi logici temporali.	genere diverso. • Saper creare un semplice testo storico.

STORIA – CLASSI PRIME - SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

COMPETENZE	ABILITA'
USO DELLE FONTI ➢ Ricavare informazioni storiche dall'esame di fonti iconografiche.	• Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, materiali, orali, digitali …) per produrre conoscenze su temi specifici.
STRUMENTI CONCETTUALI E ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI ➢ Conoscere aspetti del patrimonio culturale italiano e metterli in relazione con i fenomeni storici studiati. ➢ Comprendere testi storici. ➢ Utilizzare un metodo di studio personale. ➢ Conoscere aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia medioevale italiana ed europea. •	• • Collocare nello spazio e nel tempo gli eventi e i fenomeni fondamentali dei periodi storici studiati • Organizzare le informazioni con mappe, tabelle, schemi e risorse digitali. • Interpretare grafici, mappe spazio-temporali per organizzare le conoscenze studiate. • Individuare rapporti di causalità lineare (una causa, un effetto).
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE ➢ Usare un lessico appropriato. ➢ Esporre le conoscenze storiche acquisite. •	• Comprendere i termini storici. • Usare i termini storici.
CITTADINANZA E COSTITUZIONE ➢ Comprendere i fondamenti delle istituzioni della vita sociale, civile, politica.	• • Rispettare le norme di vita comunitaria. • Conoscere e descrivere le più importanti forme di organizzazione statale.

STORIA – CLASSI SECONDE - SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

COMPETENZE	ABILITÀ
USO DELLE FONTI ➢ Ricavare informazioni storiche dall'esame di fonti iconografiche e scritte. •	• • Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, materiali, orali, digitali …) per produrre conoscenze su temi specifici
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI ➢ Comprendere testi storici e rielaborarli con un personale metodo di studio. ➢ Comprendere le principali questioni storiche del periodo studiato. ➢ Usare le conoscenze e le abilità acquisite per orientarsi nel presente.	• • Ricostruire eventi in successione cronologica. • Cogliere analogie e differenze. • Decodificare un documento. • Organizzare le informazioni con mappe, tabelle, schemi, grafici, e risorse digitali. • Costruire grafici, mappe spazio-temporali per organizzare le conoscenze studiate. • Riconoscere cause e conseguenze di fatti e fenomeni. •
STRUMENTI CONCETTUALI ➢ Conoscere aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e metterli in relazione con i fenomeni storici studiati. •	• • Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali, di convivenza civile.
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE ➢ Usare un lessico appropriato. ➢ Esporre le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti.	• • Comprendere i termini storici. • Usare i termini storici. • Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.

CITTADINANZA E COSTITUZIONE ➢ Comprendere i fondamenti delle istituzioni della vita sociale, civile, politica. •	• Conoscere e descrivere le più importanti forme di organizzazione statale. • Conoscere e rispettare le norme del vivere civile.

STORIA – CLASSI TERZE - SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

COMPETENZE	ABILITA'
USO DELLE FONTI ➢ Ricavare informazioni storiche dall'esame di fonti iconografiche e scritte. ➢ Informarsi in modo autonomo su fatti e problemi storici. •	• • Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, materiali, orali, digitali …) per produrre conoscenze su temi specifici.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI ➢ Comprendere testi storici e rielaborarli con un personale metodo di studio. ➢ Usare le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente. ➢ Comprendere aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana, europea e mondiale dell'età contemporanea. ➢ Comprendere le principali questioni storiche del periodo studiato e saperli connettere ai problemi del mondo contemporaneo.	• • Riconoscere i fattori di un evento storico. • Individuare rapporti di causalità. • Elaborare schemi interpretativi di un avvenimento o di un periodo storico. • Osservare e interpretare i più importanti fenomeni di rilevanza mondiale.
STRUMENTI CONCETTUALI ➢ Conoscere e comprendere aspetti del patrimonio culturale, italiano e saperli mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.	• • Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali, di convivenza civile.

PRODUZIONE SCRITTA E ORALE ➢ Usare un lessico appropriato. ➢ Esporre oralmente e per iscritto le conoscenze acquisite operando collegamenti ed esprimendo riflessioni personali. •	• Comprendere e usare i termini storici. • Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.
CITTADINANZA E COSTITUZIONE ➢ Comprendere i fondamenti delle istituzioni della vita sociale, civile, politica. •	• • Conoscere e rispettare le norme del vivere civile. • Conoscere i principali elementi della Costituzione.

GEOGRAFIA – CLASSI PRIME - SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZE	ABILITA'
• **ORIENTAMENTO - CARTE MENTALI** ➢ _____ Orientarsi nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici.	• Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, sapendosi orientare attraverso punti di riferimento e utilizzando gli organizzatori topologici (sopra, sotto, avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.). • _____Acquisire la consapevolezza di muoversi e orientarsi nello spazio grazie alle proprie carte mentali, che si strutturano e si ampliano man mano che si esplora lo spazio circostante.

GEOGRAFIA – CLASSI SECONDE - SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZE	ABILITA’
ORIENTAMENTO - CARTE MENTALI ➢ Orientarsi nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici.	• Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, sapendosi orientare attraverso punti di riferimento e utilizzando gli organizzatori topologici (sopra, sotto, avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.). • _____Acquisire la consapevolezza di muoversi e orientarsi nello spazio grazie alle proprie carte mentali, che si strutturano e si ampliano man mano che si esplora lo spazio circostante. • _____Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula, di una stanza della propria casa, del cortile della scuola, ecc.) e rappresentare percorsi esperiti nello spazio circostante. • _____
PAESAGGIO TERRITORIO E REGIONE ➢ Rendersi conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza. •	• _____ • _____Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino, basandosi su punti di riferimento fissi. • Esplorare il territorio circostante attraverso l'approccio senso-percettivo e l'osservazione diretta.

GEOGRAFIA – CLASSI TERZE - SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZE	ABILITA’
• • **ORIENTAMENTO - CARTE MENTALI** • ➢ Orientarsi nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici, punti cardinali e coordinate geografiche.	• • Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, sapendosi orientare attraverso punti di riferimento e utilizzando gli organizzatori topologici (sopra, sotto, avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.). • Acquisire la consapevolezza di muoversi e orientarsi nello spazio grazie alle proprie carte mentali, che si strutturano e si ampliano man mano che si esplora lo spazio circostante. • Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula, di una stanza della propria casa, del cortile della scuola, ecc.) e rappresentare percorsi esperiti nello spazio circostante.
PAESAGGIO TERRITORIO E REGIONE	• Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino, basandosi su punti di riferimento fissi. -Esplorare il territorio circostante attraverso l'approccio senso-percettivo e l'osservazione diretta. • Esplorare il territorio circostante attraverso l'approccio senso-percettivo e l'osservazione diretta.

➢ Rendersi conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.	• Individuare gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i vari tipi di paesaggio. • Conoscere e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano l'ambiente di residenza e la propria regione.

GEOGRAFIA – CLASSI QUARTE - SCUOLA PRIMARIA

•

COMPETENZE	ABILITA’
• **PAESAGGIO** **TERRITORIO E REGIONE** • • ➢ Individuare, conoscere e descrivere gli elementi caratterizzanti di un paesaggio di: montagna, pianura,costieri, vulcanici.	• _____ Conoscere e descrivere gli elementi caratterizzanti i principali paesaggi italiani, mondiali, individuando le analogie e le differenze (anche in relazione ai quadri socio storici del passato) e gli elementi di particolare valore ambientale e cultura. • _____ Comprendere che il territorio è costituito da elementi fisici e antropici connessi e interdipendenti e che l’intervento dell’uomo su uno solo di questi elementi si ripercuote a catena su tutti gli altri. • _____ Individuare problemi relativi alla tutela e alla valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, analizzando le soluzioni idonee nel contesto vicino
• • **ORIENTAMENTO - CARTE MENTALI** • ➢ Riconoscere e localizzare i principale 'oggetti geografici fisici (monti, laghi..) e antropici (città, porti, aeroporti, infrastrutture). •	• • Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche, utilizzando la bussola e i punti cardinali. • Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano e a spazi più lontani, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati e fotografie, documenti cartografici e immagini da satellite, ecc.).

LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ ➢ Utilizzare il linguaggio geografico per interpretare carte geografiche e per realizzare schizzi cartografici e carte tematiche	• Analizzare fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche a diversa scala, carte tematiche, grafici, immagini da satellite. • Localizzare sulla carta geografica dell'Italia la posizione delle regioni fisiche e amministrative. •

GEOGRAFIA – CLASSI QUINTE - SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZE	ABILITA’
• • • **PAESAGGIO REGIONE TERRITORIO** • ➢ Individuare, conoscere e descrivere gli elementi caratterizzanti di un paesaggio di: montagna, pianura, costieri, vulcanici.	• • Conoscere e descrivere gli elementi caratterizzanti i principali paesaggi italiani, mondiali, individuando le analogie e le differenze (anche in relazione ai quadri socio storici del passato) e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale. • Conoscere e applicare il concetto polisemico di regione geografica (fisica, climatica, storicoculturale, amministrativa), in particolar modo, allo studio del contesto italiano. •_____ Comprendere che il territorio è costituito da elementi fisici e antropici connessi e interdipendenti e che l’intervento dell’uomo su uno solo di questi elementi si ripercuote a catena su tutti gli altri. •_____ Individuare problemi relativi alla tutela e alla valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, analizzando le soluzioni idonee nel contesto vicino.
• **ORIENTAMENTO - CARTE MENTALI** Riconoscere e localizzare i principali ”oggetti” geografici fisici (monti, laghi..) e antropici (città, porti, aeroporti, infrastrutture).	• • Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche, utilizzando la bussola e i punti cardinali. • Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano e a spazi più lontani, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati e fotografie, documenti cartografici e immagini da satellite, ecc.).

LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ ➢ Utilizzare il linguaggio geografico per interpretare carte geografiche e per realizzare schizzi cartografici e carte tematiche.	• Analizzare fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche a diversa scala, carte tematiche, grafici, immagini da satellite. • Localizzare sulla carta geografica dell'Italia la posizione delle regioni fisiche e amministrative.

GEOGRAFIA – CLASSI PRIME - SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

COMPETENZE	ABILITA'
ORIENTAMENTO ➢ Orientarsi nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche •	• Orientarsi sulle carte geografiche. • dell'Italia e dell'Europa usando il lessico specifico della geografia. • Consolidare l'acquisizione dei punti cardinali e delle coordinate geografiche. • Riconoscere e localizzare sulla carta d'Italia e d'Europa le principali zone climatiche e regioni ambientali
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ ➢ Utilizzare opportunamente carte geografiche, grafici, dati statistici per comunicare informazioni spaziali.	• Riconoscere tabelle e grafici diversi. • Individuare e descrivere il fenomeno rappresentato. • Interpretare carte tematiche, cartogrammi, cartografici. • Selezionare e utilizzare carte, grafici dati statistici per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali.
PAESAGGIO ➢ Riconoscere nei paesaggi	• Conoscere e utilizzare il concetto di paesaggio antropico relativamente agli insediamenti rurali e urbani.

italiani ed europei gli elementi fisici significativi come patrimonio da tutelare e valorizzare.	• Conoscere temi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale. • Riconoscere e usare il linguaggio specifico della geografia.
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE ➢ Osservare, leggere e analizzare sistemi territoriali vicini e lontani nello spazio e nel tempo e valutare gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali.	• • Conoscere e descrivere le caratteristiche fisiche e antropiche dell'Italia e dell'Europa. • Conoscere e definire il concetto di clima individuandone elementi e fattori. • Comprendere come l'ambiente modifica l'uomo e l'uomo modifica l'ambiente.

GEOGRAFIA – CLASSI SECONDE - SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

COMPETENZE	ABILITÀ
ORIENTAMENTO ➢ Orientarsi nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche. •	• • Orientarsi sulle carte geografiche. • dell'Italia e dell'Europa usando il lessico specifico della geografia. • Consolidare l'acquisizione dei punti cardinali e delle coordinate geografiche. • Riconoscere e localizzare sulla carta d'Europa le principali zone climatiche, regioni ambientali e gli Stati studiati.
LINGUAGGIO DELLA	• Leggere i simboli cartografici.

GEOGRAFICITÀ ➢ Utilizzare opportunamente carte geografiche, fotografie, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici per comunicare efficacemente informazioni spaziali. ➢ Esporre le conoscenze utilizzando un lessico specifico. ➢ Esprimere le conoscenze attraverso i simboli.	• Riconoscere tabelle e grafici diversi Selezionare e utilizzare carte tematiche, grafici dati statistici per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali. • Individuare e descrivere il fenomeno rappresentato.
PAESAGGIO ➢ Riconoscere nei paesaggi europei gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche e artistiche come patrimonio naturale e culturale da tutelare.	• Stabilire relazioni tra fattori fisici e antropici. • Conoscere e utilizzare il concetto di paesaggio antropico. • Confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani ed europei. • Conoscere temi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE ➢ Osservare, leggere e analizzare sistemi territoriali vicini e lontani nello spazio e nel tempo e valutare gli effetti	• Riconoscere e confrontare gli Stati europei nel loro assetto morfologico politico, economico-sociale e demografico. • Riconoscere gli indicatori economici e demografico-sociali dei Paesi europei e saperli utilizzare per un'educazione allo sviluppo sostenibile.

di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali.	• Comprendere come l'ambiente modifica l'uomo e l'uomo modifica l'ambiente.

GEOGRAFIA – CLASSI TERZE - SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

COMPETENZE	ABILITÀ
ORIENTAMENTO ➢ Orientarsi nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche	• Consolidare l'acquisizione dei punti cardinali e delle coordinate geografiche. • Orientarsi sul planisfero usando il lessico specifico della geografia. • Riconoscere e localizzare sul planisfero le principali zone climatiche, regioni ambientali e gli Stati studiati.
LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ ➢ Utilizzare opportunamente carte geografiche, fotografie, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici per comunicare efficacemente informazioni spaziali ➢ Esporre le conoscenze	• • Leggere i simboli cartografici . • Riconoscere tabelle e grafici diversi. • Selezionare e utilizzare carte tematiche, grafici dati statistici per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali. • Individuare e descrivere il fenomeno rappresentato.

utilizzando un lessico specifico ➢ Esprimere le conoscenze attraverso i simboli.	
PAESAGGIO ➢ Riconoscere nei paesaggi extraeuropei gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.	• Stabilire relazioni tra fattori fisici e antropici. • Conoscere e utilizzare il concetto di paesaggio antropico. • Confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani, europei e mondiali. • Conoscere temi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale.
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE ➢ Osservare, leggere e analizzare sistemi territoriali vicini e lontani nello spazio e nel tempo e valutare gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali	• Riconoscere gli indicatori economici e demografico – sociali dei Paesi sviluppati, emergenti e in via di sviluppo. • Utilizzare gli indicatori economici e demografico -sociali per un'educazione ai diritti e allo sviluppo sostenibile. • Comprendere l'attuale quadro geo-politico mondiale e i suoi equilibri. • Valutare i possibili effetti delle azioni dell'uomo sui sistemi territoriali.

INSEGNAMENTO DELLA RELIGIONE CATTOLICA

Campo di Esperienza – Il Sé e l'altro - SCUOLA DELL'INFANZIA - Anni 3

COMPETENZE	ABILITA'

➢ Scopre nei racconti del Vangelo la persona di Gesù.	• Scoprire il piacere di stare insieme. • Sentirsi parte del creato e approfondire la propria identità.

Campo di Esperienza – Il sé e l'altro - SCUOLA DELL'INFANZIA - Anni 4

COMPETENZE	ABILITA'
➢ Scopre nei racconti del Vangelo la persona di Gesù, da cui apprende che Dio è Padre di tutti e che la chiesa è la comunità di uomini e donne unita nel suo nome.	• Sperimentare forme di relazione collaborativa con i compagni e condividere ciò che è stato creato.

Campo di Esperienza – Il sé e l'altro - SCUOLA DELL'INFANZIA - Anni 5

COMPETENZE	ABILITA'
➢ Scopre nei racconti del Vangelo la persona di Gesù, da cui apprende che Dio è Padre di tutti e che la chiesa è la comunità di uomini e donne unita nel suo nome, per sviluppare un positivo senso di sé e sperimentare relazioni serene con gli altri, anche appartenenti a differenti tradizioni culturali e religiose.	• Cogliere il valore delle regole e apprezzare il valore della vita quale "dono". • Stabilire relazioni positive con adulti e compagni. • Condividere con gli altri le proprie abilità per metterle al servizio della comunità.

COMPETENZE	ABILITA'
Dio e l'uomo L'alunno: - rileva la presenza di un Dio che è Padre e che ha creato il mondo e dunque attiva un atteggiamento di ascolto e di rispetto del creato e di tutto ciò che lo circonda; - riconosce gli atteggiamenti di solidarietà e rispetto coerenti con il messaggio evangelico che ama il Creatore e le creature; - è capace di distinguere feste familiari, civili e religiose; - conosce il significato della Pasqua cristiana per aprirsi ai valori di dono della propria vita a favore degli altri.	Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre e che fin dalle origini ha stabilito un'alleanza con l'uomo. Capire la propria esistenza e l'originalità della propria identità. Riconoscere Gesù di Nazareth come Emmanuele e Messia, crocifisso e risorto e come tale testimoniato dai cristiani. Individuare i tratti essenziali della Chiesa e della sua missione. Individuare nella preghiera il linguaggio comune delle diverse religioni del dialogo tra l'uomo e Dio, evidenziando nella preghiera cristiana la specificità del "Padre Nostro".
La Bibbia e le altre fonti L'alunno: - Attraverso la conoscenza della Bibbia e dei valori in essa contenuti riflette sui racconti della creazione.	Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della creazione.
Il linguaggio religioso L'alunno:	Scoprire la Chiesa come comunità di persone e luogo di culto.

- Interpreta e riconosce alcuni simboli, segni, gesti, atteggiamenti, espressioni cogliendone il senso religioso e religioso cristiano. - Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù.	
I valori etici e religiosi L'alunno: - E' consapevole del significato di alcuni principi e/o valori propri della fede cattolica (amore, perdono, giustizia...) - riflette sui dati fondamentali della vita di Gesù e coglie i contenuti principali del suo insegnamento. - Riconosce gli atteggiamenti di solidarietà e rispetto coerenti con il messaggio evangelico.	Conoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo come insegnato da Gesù.

RELIGIONE – CLASSI SECONDE - SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZE	ABILITA'
Dio e l'uomo L'alunno: - rileva la presenza di un Dio che è Padre e che ha creato il mondo e dunque attiva un atteggiamento di ascolto e di rispetto del creato e di tutto ciò che lo circonda;	Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre e che fin dalle origini ha stabilito un'alleanza con l'uomo. Capire la propria esistenza e l'originalità della propria identità. Riconoscere Gesù di Nazareth come Emmanuele e Messia, crocifisso e risorto e come tale testimoniato dai cristiani.

- riconosce gli atteggiamenti di solidarietà e rispetto coerenti con il messaggio evangelico che ama il Creatore e le creature; - è capace di distinguere feste familiari, civili e religiose; - conosce il significato della Pasqua cristiana per aprirsi ai valori di dono della propria vita a favore degli altri.	Individuare i tratti essenziali della Chiesa e della sua missione. Individuare nella preghiera il linguaggio comune delle diverse religioni del dialogo tra l'uomo e Dio, evidenziando nella preghiera cristiana la specificità del "Padre Nostro".
La Bibbia e le altre fonti L'alunno: - Attraverso la conoscenza della Bibbia e dei valori in essa contenuti riflette sull'importanza della creazione.	Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della creazione.
Il linguaggio religioso L'alunno: - Interpreta e riconosce alcuni simboli, segni, gesti, atteggiamenti, espressioni cogliendone il senso religioso e religioso cristiano. • - Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù.	Conoscere il significato di gesti e segni liturgici propri della religione cattolica (modi di pregare, di celebrare, ecc.). Scoprire la Chiesa come comunità di persone e luogo di culto.
I valori etici e religiosi L'alunno: - E' consapevole del significato di alcuni	Conoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo come insegnato da Gesù.

principi e/o valori propri della fede cattolica (amore, perdono, giustizia...) - riflette sui dati fondamentali della vita di Gesù e coglie i contenuti principali del suo insegnamento. - Riconosce gli atteggiamenti di solidarietà e rispetto coerenti con il messaggio evangelico.	

RELIGIONE – CLASSI TERZE - SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZE	ABILITA'
Dio e l'uomo L'alunno: - rileva la presenza di un Dio che è Padre e che ha creato il mondo e dunque attiva un atteggiamento di ascolto e di rispetto del creato e di tutto ciò che lo circonda; - riconosce di essere parte di una realtà più grande di lui che va accostata con rispetto e stupore; - riconosce gli atteggiamenti di solidarietà e rispetto coerenti con il messaggio evangelico che ama il Creatore e le creature; - è capace di distinguere feste familiari, civili e religiose;	Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre e che fin dalle origini ha stabilito un'alleanza con l'uomo. Capire la propria esistenza e l'originalità della propria identità. Riconoscere Gesù di Nazareth come Emmanuele e Messia, crocifisso e risorto e come tale testimoniato dai cristiani. Individuare i tratti essenziali della Chiesa e della sua missione. Individuare nella preghiera il linguaggio comune delle diverse religioni del dialogo tra l'uomo e Dio, evidenziando nella preghiera cristiana la specificità del "Padre Nostro".

- conosce il significato della Pasqua cristiana per aprirsi ai valori di dono della propria vita a favore degli altri.	
La Bibbia e le altre fonti L'alunno: - Attraverso la conoscenza della Bibbia e dei valori in essa contenuti riflette sull'importanza di un testo sacro per avviarsi ad un confronto personale e sviluppare un costruttivo senso critico; • - è consapevole che le teorie scientifiche non sono in contrapposizione con la religione cattolica bensì complementari; - Sa utilizzare strumenti e criteri per la comprensione della Bibbia e l'interpretazione di alcuni brani. - Coglie la specificità della singolare alleanza tra Dio e il popolo ebreo. - Usa e interpreta con sufficiente correttezza le fonti della fede cattolica (Bibbia e tradizione). - Riconosce l'importanza della Legge nella vita del popolo ebreo.	Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della creazione, le vicende e le figure principali del popolo di Israele, gli episodi chiave dei racconti evangelici e degli Atti degli Apostoli. Conoscere la struttura e la composizione della Bibbia.
Il linguaggio religioso	Conoscere il significato di gesti e segni liturgici propri della religione cattolica (modi di pregare, di celebrare, ecc.).

L'alunno: - Riflette su alcune domande di senso che l'uomo si pone per vivere con più consapevolezza gli avvenimenti quotidiani. • - Interpreta e riconosce alcuni simboli, segni, gesti, atteggiamenti, espressioni cogliendone il senso religioso e religioso cristiano. • - Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù.	Scoprire la Chiesa come comunità di persone e luogo di culto.
I valori etici e religiosi L'alunno: - E' consapevole del significato di alcuni principi e/o valori propri della fede cattolica (amore, perdono, giustizia...). • - Riflette sui dati fondamentali della vita di Gesù e coglie i contenuti principali del suo insegnamento. - Riconosce gli atteggiamenti di solidarietà e rispetto coerenti con il messaggio evangelico.	Conoscere l'impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza umana l'accoglienza della diversità, la giustizia, la carità, l'ascolto, la sollecitudine. Conoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo come insegnato da Gesù.

COMPETENZE	ABILITA’
Dio e l’uomo L’alunno: • Valuta comportamenti, scelte e stili di vita di Gesù per aprirsi ad un confronto personale, iniziando ad individuare scelte personali. • Riflettere sui dati fondamentali della vita di Gesù. • Riconosce gli atteggiamenti di solidarietà e rispetto coerenti con il messaggio evangelico. • Riconosce le caratteristiche di un ambiente di vita diverso dal proprio.	Sapere che per la religione cristiana Gesù è il Signore, che rivela all’uomo il volto del Padre e annuncia il Regno di Dio con parole e azioni. Descrivere i contenuti principali del credo cattolico. Cogliere il significato dei sacramenti nella tradizione della Chiesa, come segni della salvezza di Gesù e azione dello Spirito Santo. Ricostruire le tappi fondamentali della vita di Gesù, nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo.
La Bibbia e le altre fonti L’alunno: • Attraverso la conoscenza della Bibbia e dei valori in essa contenuti riflette sull’importanza di un testo sacro per avviarsi ad un confronto personale e sviluppare un costruttivo senso critico. • Approfondisce, attraverso i documenti biblici, il significato del Natale per sviluppare sentimenti di gioia e di condivisione. • Conosce il significato della Pasqua cristiana per aprirsi ai valori di dono della propria vita a	Leggere direttamente pagine bibliche ed evangeliche, riconoscendone il genere letterario e individuandone il messaggio principale. Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù, nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo, a partire dai Vangeli. Saper attingere informazioni sulla religione cattolica anche nella vita dei santi e in Maria, la madre di Gesù. Decodificare i principali significati dell’iconografia cristiana.

favore degli altri	
Il linguaggio religioso L'alunno: • Riconosce e interpreta alcuni simboli, segni, gesti, atteggiamenti, usanze legate alle tradizionali festività cristiane.	Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua, a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa. Individuare significative espressioni d'arte cristiana (con particolare attenzione alle ricchezze artistiche del territorio) per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli. Rendersi conto che la comunità ecclesiale esprime, attraverso vocazioni e ministeri differenti, la propria fede e il proprio servizio all'uomo.
I valori etici e religiosi L'alunno: • E' consapevole del significato di alcuni principi e/o valori propri della fede cattolica (amore, perdono, giustizia...), della serietà e libertà della scelta religiosa, del rispetto dovuto a tutte le scelte religiose autentiche (anche diverse dalla propria). • Intuisce l'importanza e la necessità della pace, dell'ascolto e dell'accoglienza per migliorare la propria capacità di relazione con gli altri.	Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, in vista di un personale progetto di vita

RELIGIONE – CLASSI QUINTE - SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZE	ABILITA'

Dio e l'uomo L'alunno: - Valuta comportamenti, scelte e stili di vita di Gesù per aprirsi ad un confronto personale, iniziando ad individuare scelte personali. - E' in grado di confrontarsi con le esperienze religiose e di distinguere la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo - È in grado di confrontarsi con l'esperienza religiosa e di distinguere la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo	Descrivere i contenuti principali del credo cattolico. Conoscere le origini e lo sviluppo del cristianesimo e delle altre grandi religioni individuando gli aspetti più importanti del dialogo interreligioso. Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica sin dalle origini emetterli a confronto con quelli delle altre confessioni cristiane evidenziando le prospettive del cammino ecumenico.
La Bibbia e le altre fonti L'alunno: • Attraverso la conoscenza della Bibbia e dei valori inessa contenuti riflette sull'importanza di un testo sacro per avviarsi ad un confronto personale e sviluppare un costruttivo senso critico. • Approfondisce, attraverso i documenti biblici, il significato del Natale per sviluppare sentimenti di gioia e di condivisione. • Conosce il significato della Pasqua cristiana per aprirsi ai valori di dono della propria vita a favore degli altri. • Utilizza in maniera appropriata il linguaggio	Leggere direttamente pagine Bibliche ed evangeliche, riconoscendone il genere letterario e individuandone il messaggio principale. Saper attingere informazioni sulla religione cattolica anche nella vita dei santi e in Maria, la madre di Gesù. Confrontare la Bibbia con i testi sacri delle altre religioni. Decodificare i principali significati dell'iconografia cristiana.

religioso e distingue quello della religione cattolica in particolare da quello di altre religioni.	
Il linguaggio religioso L'alunno: • Riconosce e interpreta alcuni simboli, segni, gesti, atteggiamenti, usanze legate alle tradizionali festività cristiane.	Individuare significative espressioni d'arte cristiana (con particolare attenzione alle ricchezze artistiche del territorio) per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli. Rendersi conto che la comunità ecclesiale esprime, attraverso vocazioni e ministeri differenti, la propria fede e il proprio servizio all'uomo.
I valori etici e religiosi L'alunno: • E' consapevole del significato di alcuni principi e/o valori propri della fede cattolica (amore, perdono, giustizia...), della serietà e libertà della scelta religiosa, del rispetto dovuto a tutte le scelte religiose autentiche (anche diverse dalla propria). Facendo risorsa della conoscenza dei principali insegnamenti di Gesù, nel proprio contesto di vita: • rispetta e dialoga con coloro che vivono l'esperienza della fede; • coglie i segni della presenza e dell'opera della Chiesa nel mondo. Intuisce l'importanza e la necessità della pace,	Scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo e confrontarla con quella delleprincipali religioni non cristiane.

dell'ascolto e dell'accoglienza per migliorare la propria capacità di relazione con gli altri.	

RELIGIONE - CLASSI PRIME / SECONDE - SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

COMPETENZE	ABILITA'
DIO E L'UOMO ➢ Interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, ➢ Interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo.	• Conoscere gli elementi essenziali di alcune delle religioni più diffuse.
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI ➢ Individuare, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini. ➢ Ricostruire gli elementi fondamentali della storia della Chiesa.	• Conoscere la Bibbia nei suoi elementi principali. • Identificare i tratti fondamentali della figura di Gesù nei vangeli sinottici.

IL LINGUAGGIO RELIGIOSO ➢ Riconoscere i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale.	• Conoscere il significato di alcuni termini specifici della religione ebraico - cristiana. • Utilizzare i linguaggi specifici. • Cogliere nelle opere d'arte il messaggio cristiano in esse espresso. • Confrontare i termini religiosi cristiani con i linguaggi delle altre religioni e delle altre discipline.
I VALORI ETICI E RELIGIOSI ➢ Cogliere le implicazioni etiche della fede cristiana e renderle oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili. ➢ Iniziare a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e imparare a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo circostante.	• Comprendere l'importanza, individuale e collettiva, del fatto religioso. • Cogliere i valori fondamentali del cristianesimo, mettendoli in relazione alle domande sul senso della vita e ai valori proposti dalle altre religioni. • Sviluppare un atteggiamento di confronto, di rispetto e di dialogo verso ogni espressione religiosa.

RELIGIONE - CLASSI TERZE - SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

COMPETENZE	ABILITA’
• **DIO E L’UOMO** ➢ Interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, ➢ Interagire con persone di religione differente, sviluppando un’identità capace di accoglienza, confronto e dialogo.	• • Capacità di argomentare intorno al problema della libertà a partire dal vissuto preadolescenziale. • Conoscenza della Dichiarazione universale dei diritti dell’uomo in riferimento al tema della libertà. •
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI ➢ Individuare, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell’insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini. ➢ Ricostruire gli elementi fondamentali della storia della Chiesa.	• Saper individuare lo specifico cristiano rispetto alla proposta di altre visioni religiose. • Conoscere l’importanza e le caratteristiche di alcuni testi sacri di altre religioni. • Conoscere alcuni dei documenti più importanti del magistero della chiesa cattolica, in riferimento ai temi della salvaguardia del creato, della dignità della persona e al dialogo interreligioso. •
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO ➢ Riconoscere i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), individua le tracce	• Capacità di cogliere il significato di alcuni termini specifici della proposta cristiana e capacità di esprimersi in modo appropriato. • Conoscere alcuni termini e simboli specifici utilizzati da alcune religioni

presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale.	studiate.
I VALORI ETICI E RELIGIOSI ➢ Cogliere le implicazioni etiche della fede cristiana e renderle oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili. ➢ Iniziare a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e imparare a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo circostante.	• Cogliere gli elementi essenziali degli insegnamenti cristiani sull'amicizia, sull'affettività,ecc..